

附件二

112年度中小學國際教育優良課程方案徵選計畫

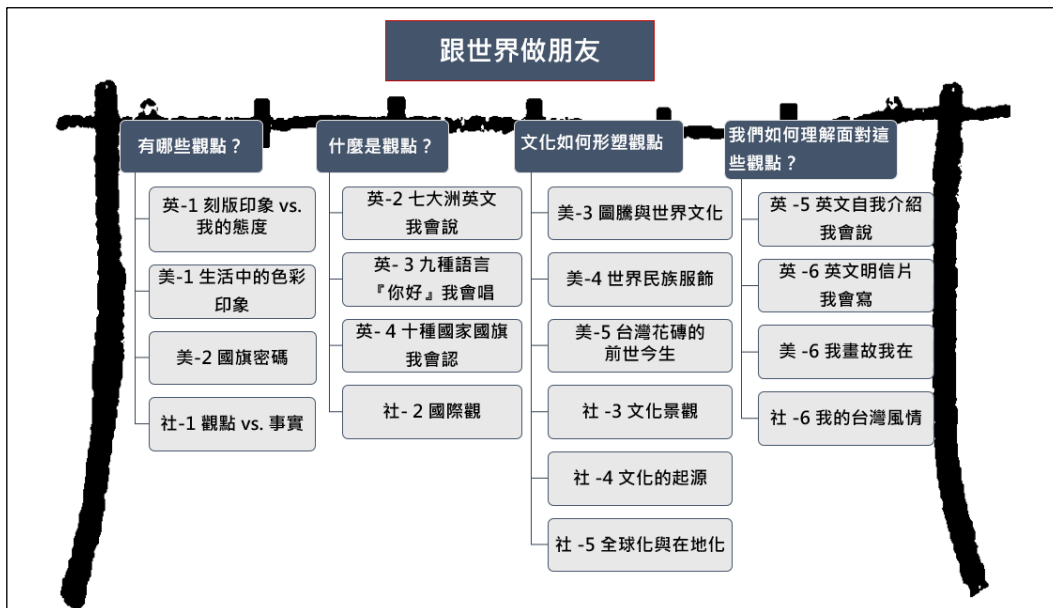
-課程方案格式

課程方案名稱：跟世界做朋友

<p>國際教育 關鍵概念</p>	<p>全球議題 - 合作與競爭 – 文教交流</p>
<p>設計理念</p>	<p>全球化衝擊下，與國際接軌已成重要趨勢。為培養福和國中七年級學生成為具有國際觀和國際素養的未來人才，自108學年起增加國際教育彈性課程。本課程是以英語、社會、視覺藝術三科跨領域的素養導向設計課程。</p> <p>七年級學生初入國中，對世界充滿好奇和熱情。本課程引領學生從檢視「刻板印象」到培養正確態度，透過課堂上老師的引導學習不同國家語言、文化、美的表達，並進行課後自主學習，強化知識深度。藉由明信片書寫和繪製，展現課堂所學，作為國際交流中「跟世界做朋友」的媒介。</p> <p>本課程結合 SDGs (Sustainable Development Goals) 聯合國永續發展目標的SDG17 夥伴關係，強調與世界夥伴合作分享之外，期許透過國際交流視訊之觀摩和學習，引領同學們共同關心環境和國際事務，並能明白未來的國際舞台上，除了交流合作之外，肯定也會有不少的競爭。唯有現在充實自己的能力，擴展國際視野，未來才有機會在國際的舞台上佔有一席之地。</p> <p>本課程透過英語、社會、視覺藝術三科的跨領域教學，幫助學生跳脫形式學習，培養整合知識、自主學習和解決問題的能力。</p>
<p>設計者</p>	<p>新北市福和國中 潘莉敏、賴正廷、陳宛資</p>
<p>教學時數</p>	<p>八節課（共360分鐘）</p>
<p>年 級</p>	<p>七年級</p>
<p>課程類型</p>	<p><input type="checkbox"/>部定課程 <input checked="" type="checkbox"/>校訂課程</p>
<p>進行方式</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>議題融入 <input type="checkbox"/>國際專案學習交流 <input checked="" type="checkbox"/>結合國際交流</p>
<p>相關領域/類科</p>	<p>1. 英語領域 2. 社會領域 3. 藝術領域</p>
<p>核心 素養</p>	<p>總綱核心 素養 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解</p>
<p>學習 重點</p>	<p>學習表現 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p>

	社2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 視 1-IV-1能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-3能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	
學習內容	◎ B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 地 Aa-IV-3臺灣地理位置的特性及其影響。 地 Ci-V-2 交通革新與全球化。 視 E-IV-1色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-2傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3在地及各族群藝術、全球藝術。	
學生先備知能分析	一、學生有小學基礎的單字能力，會基本的讀和寫句子。 二、學生有小學基礎的社會領域知識，對世界地圖有一定的理解。 三、學生有小學基礎的藝術領域知識和技能，能運用適當媒材進行創作。	
教材來源	自編教材	
教學設備	電腦、大屏、平板電腦、簡報、學習吧、小白板、學習單、色鉛筆。	
國際教育議題實質內涵	學生學習目標	總結性評量
國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	國 J3-1 書寫一張符合英語格式的明信片，內容介紹自己和至少一項台灣的特色。 國 J3-2 運用網路搜尋代表台灣文化的事物，及象徵台灣文化的圖樣，繪製在明信片上。 國 J8-1 能用英語說出「世界七大洲」、唱出九種語言「你好」的歌曲“Hello to All the Children of the World”、並認出十種國家的國旗。 國 J8-2 能用英語口語自我介紹和介紹台灣。	1. 【跟世界做朋友明信片】 學生以個人的形式，書寫一張英語明信片。一面為有台灣文化特色的地圖，及台灣文化圖樣的邊框。另一面為符合英語書信格式的短文，內容為介紹自己和台灣。從明信片的繪圖及文字之中，展現對家鄉台灣的認同 2. 運用課堂中習得的英語口語表達技巧錄製介紹明信片的內容和國外學伴交流，培養國際交流的能力。

壹、教學活動架構




貳、教學活動及評量

主題	跟世界做朋友				
課程領域	國際教育彈性課程				
子題	用英語認識世界	從SDGs關心世界	從文化認識世界	從藝術認識世界	跟國外同學交流
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從認識「刻板印象」建立正確的認識世界的態度 2. 將七大洲的英文朗朗上口 3. 由歌曲學會九種「你好」 4. 英文明信片書寫製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. SDGs 的由來 2. SDG 17「夥伴關係」是本課程的精神 3. 「國際教育全球公民素養自評量表」幫助了解自己的公民素養 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國際觀 2. 了解文化景觀 3. 認識多元包容的台灣文化 4. 立足台灣，探索世界 5. 世界風情圖像和台灣風情圖像明信片製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界圖騰和台灣花磚 2. 認識美的形式原理 3. 設計台灣風情圖騰花磚邊框 4. 明信片製作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以明信片和泰國及印度的同學視訊 2. 以明信片自我介紹 3. 以明信片介紹我的家鄉 4. 問答時間
堂數	2 節	1 節	2 節	2 節	1 節
教學資源	自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、學習吧影片、卡紙	自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、平板電腦、國際教育全球公民素養自評量表	簡報、電腦、大屏、學習單、平板電腦	自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、明信片、世界圖騰素材	簡報、電腦、大屏、學習單、視訊流程表
主要教學活動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由口訣熟記七大洲的英文及位置 2. 由英文歌曲學會九種你好 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由觀看影片了解SDGs的內容 2. 由SDGs Kahoot!遊戲測驗同學的理解度 3. 填寫國際教育全球公民素養自評量表 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 由觀看影片了解國際觀 2. 由觀看影片和討論了解文化景觀 3. 製作世界風情或台灣風情的明信片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界圖騰 2. 從影片了解台灣花磚並討論其意涵 3. 設計台灣花磚圖騰邊框的明信片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 向印度及泰國同學介紹發表明信片 2. 以英語交流提問
評量	課堂參與、學習單、學習吧、同儕評量、明信片評量	課堂參與、學習單、Kahoot!競賽	學習單、小組發表、明信片評量	課堂參與、學習單、口語表達、明信片評量	課堂參與、學習單、口語表達、同儕評量、明信片評量

參、教學活動設計

(一) 第一節課: 刻板印象 VS. 我的態度 (英語科)

教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
◎6-IV-1 C-IV-3	<p>課前準備</p> <p>(一) 教師準備 自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、學習吧影片</p> <p>(二) 學生準備 學生分成六小組， 每組四至五人</p> <p>活動一：認識「刻板印象」</p> <p>目標：在開始國際教育課程前，建立同學們良好的態度與開放的心胸。</p> <p>【教師導學、組間互學】</p> <p>(一) 老師詢問同學，”What does stereotype mean?” 思考什麼是「刻板印象」。 為了讓同學們思考及表達對這個名詞的認識， 老師用三個小句子， 讓同學們用身體語言表達他們心中對世界上的人事物的想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Indians are good at math. 2. Americans are not afraid of the cold. 3. Japanese all like to eat ramen. <p>a. 同學覺得是以上句子是對的，在頭上比圈。 b. 同學覺得是錯的，將兩手臂在胸前交叉。</p> 	15'	課堂參與 小組討論 計分
*◎B-IV-8 C-IV-4	<p>(二) 了解什麼是 stereotype 「刻板印象」。 帶領同學觀看簡報，組內討論，然後小組回答。</p> <p>【教師導學、組內共學】</p> <p>以上答案皆是錯的。比對的動作的同學，有可能是從外界接收到錯誤的訊息，並不是實際跟當地人接觸的感想。這就是「刻板印象」。「刻板印象」是指人們對於某些特定類型人、事、物的一種概括的看法。它大多是先入為主的，並不能代表每個屬於這個類型的人事物都擁有這樣的特質。</p>		



1. 問同學們，從這個圖片看到什麼？
2. 問同學們，這個圖片中的想法是從哪兒來的？
3. 猜猜看，畫這幅畫的是小孩或是成人？

讓同學們組內討論並分組發表他們的想法。除以上的例子，同學們可以舉出其他「刻板印象」的例子？希望同學們面對不同文化時要有開放的心胸。建議要多看多聽再下結論。

國 J8-1
◎6-IV-1

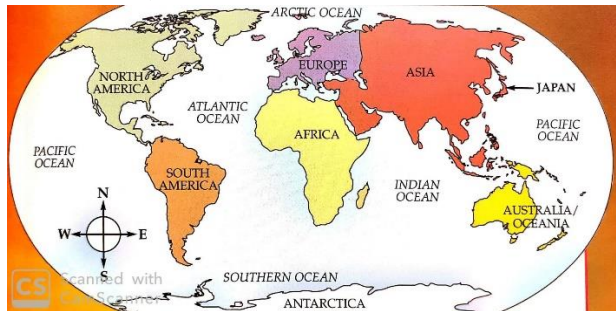
活動二：七大洲的地理位置及英文名稱

目標：帶領同學們認識世界地圖的英文名稱。

【教師導學、組間互學】

(一) 帶領同學觀看影片。

讓同學聆聽並藉由口訣熟記七大洲的英文及位置。



影片連結：

1. Seven Continents Song:

https://www.youtube.com/watch?v=K6DSMZ8b3LE&ab_channel=Hopscotch

2. The Seven Continents Song:

https://www.youtube.com/watch?v=fqsCWZtZlk4&ab_channel=Mr.DeMaio

(二) 學生看完影片之後，能夠唸出來，並將七大洲的英文寫在學習單上。

福和國中同學實際背誦七大洲的影片。

影片連結：

<https://youtu.be/bKQjf6MVslA>

10'

學習單
填寫完成

活動三：Hello To All The Children Of The World 九種「你好」我會唱

15'

目標：帶領同學們認識世界的語言。

【教師導學、組間互學】

- (一) 要同學想一想，當國外大明星訪問台灣時，第一句學的國語就是「你好」。大明星親口說的「你好」會讓人覺得大明星很友善有禮貌。所以，「跟世界做朋友」除了要有正確的態度之外，學習其他國家的「你好」，也是打開友誼的第一步。
- (二) 觀看影片。學生從聆聽影片中，學習世界上九種語言的「你好」。分組練習並觀摩學習。同時，學生也可以從歌曲的影片上認識國旗。
- (三) 藉由學習單上的英文歌詞，跟七年級的同學說明英文歌詞的意義。讓他們體會歌曲的意境。



影片連結：

1. Hello To All The Children Of The World
https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8&ab_channel=FunEnglish
2. 福和國中同學們課堂上實際唱誦此曲的影片。
<https://youtu.be/tAAOVHjwdLU>

活動四：Homework (Optional! 課後選修活動)

目標：幫助同學可以深入學習「刻板印象」。**【學生自學】**

5'

- (一) 今天課堂學到「刻板印象」。同學們如果對這個主題有興趣，可以在課後至「學習吧」上自學其他有關「刻板印象」的影片。並回答問題，有加分!!



學習吧
學習歷程

(二) 第二節課：從 SDGs 關心世界 (英語科)

教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
◎6-IV-1 C-IV-4	<p>課前準備</p> <p>(一)教師準備 自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、平板電腦、國際教育全球公民素養自評量表</p> <p>(二)學生準備 學生分成六小組， 每組四至五人</p> <p>活動一：什麼是 SDGs?</p> <p>目標：帶領同學認識 SDGs -世界上都在關心的議題。</p> <p>【教師導學、組間互學】</p> <p>(一)帶領各組同學觀看簡報後，並搶答問題。</p> <p>讓同學想一想，作為一個世界公民，大家關心的議題是什麼？你有聽過什麼是 SDGs? 是誰制定 SDGs?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人類的第一個全球性發展目標 – 千禧年發展目標 MDGs (Millennium Development Goals) 是2000年聯合國千禧年會議上提出希望在2015年以前實現8項國際發展目標。 2. 因為 MDGs 沒有達標。 聯合國決定在2016年至2030年實施永續發展目標 SDGs (Sustainable Development Goals) 共有17項目標和169細項指標 (17 goals + 169 targets)。 3. SDGs 的精神 - <ol style="list-style-type: none"> a. 包容和降低不平等 (Leave No One Behind.) b. 循環經濟 (Circular Economy) c. 永續 (Sustainability) d. 多樣性 (Diversity) <div data-bbox="316 1460 1050 1926" data-label="Image"> </div>	10'	課堂參與 小組搶答 計分
	<p>(二) SDGs 的介紹影片觀看。</p> <p>【教師導學】</p>	10'	

影片連結：

1. 用 3 分鐘瞭解聯合國永續發展目標

<https://www.youtube.com/watch?v=HoyHomebd0M&t=15s>

2. 16 歲瑞典少女桑伯格：抗擊全球暖化的女孩

<https://www.youtube.com/watch?v=YP5XCXg8Urk>

(三) 「跟世界做朋友」課程，希望同學從良好的態度開始，培養自己的語言和溝通能力，認識世界上的夥伴，關心世界上的議題。雖然同學是青少年，但能夠認識世界上其他國家的夥伴，互相交流和一起為環境和世界努力，正是「SDG 17 夥伴關係」的精神！



活動二：SDGs Kahoot!

目標：從遊戲中測試並複習同學對 SDGs 明瞭程度。

【教師導學、組間互學】

(一) 老師發下平板電腦，同學登入 Kahoot!

老師可以藉由同學的回應，明白剛才同學的學習情況。並和同學討論正確答案。



◎6-IV-1

10'

Kahoot!
小組競賽

C-IV-4

活動三：國際教育全球公民素養自評量表

目標：讓學生學習「公民素養」的定義，並藉由勾選量表，為自己做一個評估，作為將來可以學習的方向。

【教師導學】

(一) 老師先解釋「公民素養」的定義。




「公民素養」是指「一個國家的人民，參與現代社會公共生活，與他人共同生存、發展所需具備的基本核心能力。」

(二) 老師發下量表，同學們逐題根據自己的目前情況在「非常符合、符合、不符合、非常不符合」四個選項中擇一作答。

(三) 收回量表，統計得分。

15'

(三) 第三節課：英文明信片我會寫（英語科）

教學活動設計																																							
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量																																				
國 J8-1 1-IV-4	<p>課前準備</p> <p>(一) 教師準備 自編教材、簡報、電腦、大屏、學習單、卡紙、</p> <p>(二) 學生準備 學生分成六小組， 每組四至五人。 攜帶色鉛筆</p> <p>活動一：十種國家國旗我會認 目標：能認出國旗的特色並說出國家的英文名稱。 【教師導學、組間互學】</p> <p>(一) 帶同學觀看簡報，認識各國及國旗。 以小組為單位，比賽得分。 問學生“Which one is gone?” 測試他們的理解。</p> <p>1 Asia</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vietnam (越南)</td> <td>Thailand (泰國)</td> <td>Malaysia(馬來西亞)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>The Philippines (菲律賓)</td> <td>India (印度)</td> <td>Turkey (土耳其)</td> </tr> </table> <p>Which one is gone?</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>Thailand (泰國)</td> <td>Malaysia(馬來西亞)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>The Philippines (菲律賓)</td> <td>India (印度)</td> <td>Turkey (土耳其)</td> </tr> </table> <p>Which one is gone?</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vietnam (越南)</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>The Philippines (菲律賓)</td> <td>India (印度)</td> <td>Turkey (土耳其)</td> </tr> </table>				Vietnam (越南)	Thailand (泰國)	Malaysia(馬來西亞)				The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)					Thailand (泰國)	Malaysia(馬來西亞)				The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)				Vietnam (越南)						The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)	10'	課堂參與 小組搶答 計分
																																							
Vietnam (越南)	Thailand (泰國)	Malaysia(馬來西亞)																																					
																																							
The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)																																					
																																							
	Thailand (泰國)	Malaysia(馬來西亞)																																					
																																							
The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)																																					
																																							
Vietnam (越南)																																							
																																							
The Philippines (菲律賓)	India (印度)	Turkey (土耳其)																																					

(二) 發下地圖，同學們找出各個國家在地圖上位置。



國 J3-1
*4-IV-7

活動二：製作明信片【教師導學】

目標：從自我介紹至介紹台灣，完成英文明信片。

(一) 配合七年級上學期英語課本的英文名字及稱呼，同學們根據學習單，練習書寫一篇自我介紹。

D. Self-introduction

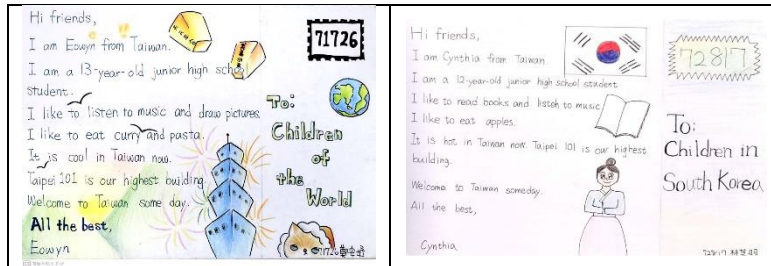
Hi, I am **Fiona** from Taiwan.
 I am a **13**-year-old junior high school student.
 I like to read books and play basketball.
 I like to eat apples.
 It is cool in Taiwan now. Taipei 101 is our highest building.
 Welcome to Taiwan someday.

(二) 老師解釋明信片的格式，並帶領同學依照明信片書寫格式，練習寫出自己的明信片。

E. My Postcard

<p>Hi friends, I am Fiona from Taiwan. I am a 13-year-old junior high school student. I like to read books and play basketball. I like to eat apples. It is cool in Taiwan now. Taipei 101 is our tallest building. Welcome to Taiwan someday. All the best, Fiona</p>	<p>70101</p> <p>To: Children of the World.</p> <p>70101 王大同</p>
---	--

同學找出明信片內容中的特色，畫在明信片上。



國 J8-2
2-IV-10
© B-IV-6

活動三：練習英語口語介紹明信片

目標：和同學練習用英語表達。【組內共學】

(一) 程度比較好的同學先完成明信片製作的同學，先練習向每組小組長，口語介紹自己製作的明信片。能以英語完成介紹的同學，加分。

30'

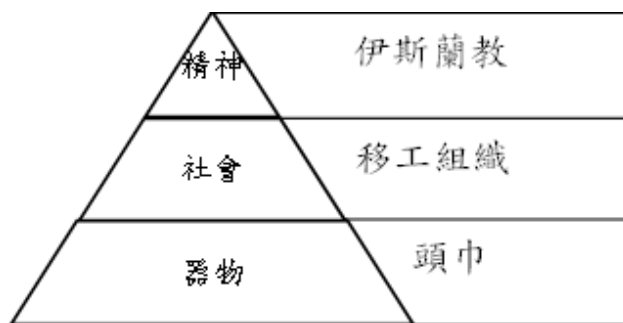
學習單
填寫完成
繪製個人
明信片

5'

(四) 第四節課：文化景觀 (社會科)

教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
社-J-C3	<p>課前準備：</p> <p>(一) 教師準備 小組學習單 (每組一張)、平板電腦六台 (每組一台)</p> <p>(二) 學生準備 學生分成六小組， 每組四至五人</p> <p>活動一：「國際觀」是什麼？</p> <p>目標：認識國際觀的定義有兩種，第一種是國際事件的認識，第二種是對不同文化的尊重態度，本課程注重第二種國際觀的培養。【教師導學、組內共學、組間互學】</p> <p>(一) 帶領同學觀看影片： 「調查2千名學生國際觀，僅6成勉強及格」→ 第一種觀點，認為「國際觀」是對國際事件的認識。 影片連結： https://www.youtube.com/watch?v=gMAgVPQCfII&t</p> <p>1. 教師提問，該影片的觀點認為國際觀是什麼？國際觀要怎麼加強？以小組為單位進行組內討論，並記錄在小組學習單上。【組內共學】</p> <p>(二) 觀看影片：「出國就有國際觀？捐錢只為做功德？」 → 第二種觀點認為「國際觀」是尊重多元文化的態度。 影片連結： https://www.youtube.com/watch?v=u3Aoca3DVfA</p> <p>1. 教師提問，該影片的觀點認為國際觀是什麼？ 要怎麼學習？並且和前一部影片的觀點進行比較， 以小組為單位進行組內討論，記錄在小組學習單。 【組內共學】</p> <p>2. 各組代表起立論述兩部影片的觀點不同之處， 以及組內討論後的共識。【組間互學】</p> <p>3. 教師總結，兩種國際觀的觀點雖然不同，但共同點都是 了解我們不熟悉的文化，因為認知起源自「態度」， 所以本課程著重在第二種國際觀的培養。【教師導學】</p>	15'	填寫小組 學習單 小組發表
社-J-C3	<p>活動二：文化模式</p> <p>目標：了解如何認識一個文化景觀。 【教師導學、組內共學、組間互學】</p> <p>(一) 觀看影片：「一分鐘看台北車站的移工開齋節」 → 開齋節是伊斯蘭教徒的新年 影片連結： https://www.youtube.com/watch?v=oBd4LTMBsBY</p> <p>1. 影片放映前，教師講解「文化景觀」是指每個地方居民 不同的生活方式，同學可注意在影片中有出現什麼 「文化景觀」。【教師導學】</p>	15'	填寫小組 學習單 小組發表

2. 影片放映後，教師提問，在影片中看到了什麼「文化景觀」，你會如何介紹這個「文化景觀」？【組內共學】
以小組為單位進行組內討論，記錄在小組學習單。
3. 各組代表介紹影片中的「文化景觀」【組間互學】。
4. 教師說明因為文化景觀混合了具體和抽象的元素，所以造成理解與分析上的困難，因此可引用「文化模式」的架構進行分析理解。【教師導學】
5. 教師講解，「文化模式」是指一個文化的內涵可以從精神、社會、器物三個層面去分析理解。【教師導學】



→ 根據「一分鐘看台北車站的移工開齋節」影片，繪製的「文化模式」架構圖範例

6. 教師指示，各組依照「文化模式」的架構分析影片中的文化景觀，完成後以平板電腦拍攝掃描，上傳學習吧繳交。【組內共學】

活動三：多元包容的台灣文化

目標：讓同學明白台灣文化的多元和包容。

【教師導學、組內共學、組間互學】

(一) 觀看影片：「台灣是什麼？」

→ 因獨特的地理與歷史背景，讓台灣擁有多元文化。

影片連結：

<https://www.youtube.com/watch?v=tcQTZ8Yz7iY>

1. 教師提問，從影片中可知，為何台灣能擁有這麼多元的文化？(限定只能回答1個答案)，以小組為單位進行組內討論，記錄在小組學習單上【組內共學】
2. 各組代表起立，論述該組認為的原因【組間互學】
3. 教師總結，最根本的原因都可追溯到「環境」。
自然環境包括位置、地形、氣候，
人文環境包括人口、社會、經濟。
「文化景觀」就是各地的居民為了滿足生活所需，為了適應不同環境而發展出的不同的生活方式。

社-J-C3

15'


學習吧
作業繳交

填寫小組
學習單
小組發表

(五) 第五節課：立足台灣，探究世界（社會科）

教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
社-J-C3	<p>課前準備：</p> <p>(一) 教師準備 小組學習單（每組一張）、個人學習單（每人一張）、 平板電腦六台（每組一台）</p> <p>(二) 學生準備 學生分成六小組， 每組四至五人</p> <p>活動一：全球化與在地化 目標：讓學生理解到因交通的進步，世界各地交流越來越頻繁，並且彼此互相影響。 【教師導學、組內共學、組間互學】 (一) 觀看影片：「來趟線上臺灣行吧」 → 介紹台灣豐富的在地飲食與外來飲食 影片連結： https://www.youtube.com/watch?v=1Kjq0i7S7HM&</p> <p>(二) 教師補充，「全球化」與「在地化」的概念，台灣正是因為地理環境的特殊，有這麼豐富的本土文化與外來文化，才能融合造就出多元文化的台灣。 全球化：各地文化彼此交流而越來越類似 例如：世界各地皆可使用英語 在地化：強調在地特色。例如：台灣歌仔戲。 在地全球化：在地特色傳播到世界各地。 例如：台灣珍珠奶茶、日本壽司 【教師導學】</p> <p>(三) 教師提問，在影片中哪些美食屬於「全球化」？ 哪些屬於「在地化」？ 以小組為單位進行組內討論。【組內共學】</p> <p>(四) 各組代表介紹影片中的「全球化美食」與「在地化美食」。【組間互學】</p>	15'	填寫小組學習單 小組發表
國 J3-1 國 J3-2 社-J-C3	<p>活動二：台灣風情圖像 目標：帶領同學找到可以向國外朋友介紹的台灣文化。 【教師導學、學生自學】</p> <p>(一) 教師指示學生，以「台灣風情」為主題， 尋找一個最想對外國介紹的台灣「文化景觀」， 目的是認識與認同自己，並走向世界。</p> <p>(二) 利用「文化模式」分析出三層次後，並且探究該「文化景觀」形成的環境，可以使用平板電腦查詢相關資訊，最後填入個人學習單。</p> <p>(三) 教師指示學生，將該「文化景觀」的文化模式三層次中的元素與形成環境，手繪在明信片上。</p>	30'	填寫個人學習單 繪製個人明信片

(六) 第六節課：認識世界圖騰與台灣花磚 (美術科)

教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
視 2-IV-1 視 A-IV-3	<p>課前準備</p> <p>(一)教師準備 小組學習單、世界圖騰素材</p> 		
	<p>(二)學生準備 筆、剪刀、膠水</p> <p>活動一：世界圖騰知多少 目標：認識與討論世界各文化的圖騰。 【組內共學】【組間互學】</p> <p>(一) 將學生分組，以組別入座。 (二) 發下學習單與資料， 說明活動規則後開始製作：</p> <ol style="list-style-type: none"> 將圖片素材剪開，並與小組組員討論每一個圖片是偏向哪種文化，並將其貼在學習單上所對應的文化那一欄。 貼完後，討論每一個文化的圖騰可以歸納出哪些視覺上的特色，並將關鍵字寫下。 <ol style="list-style-type: none"> 請學生上台分享成果，並說明他們分類的方法、困難的地方等。 交換批改：教師公布解答，學生統計分數並訂正答案，教師講解與總結。 	2' 15' 5' 3'	課堂參與 小組報告 填寫 課堂學習單



視 2-IV-3
視 A-IV-2

活動二：台灣花磚的前世今生

目標：帶領同學認識台灣花磚。【教師導學、組內共學】

(一) 教師提問關於台灣花磚之問題，接著帶領學生觀看「藝術很有事：台灣老花磚」影片，並請學生同時留意問題的答案。

影片連結：<https://www.youtube.com/watch?v=UQBoR79r-jc>

問題 1. 花磚在台灣盛行的年代是？

問題 2. 請舉例兩個也有花磚文化或馬約利卡磁磚的國家。

問題 3. 台灣的花磚作為一種裝飾與祝福，常被用在哪裡？

問題 4. 台灣的花磚圖案通常會選用帶有象徵意涵的圖騰，請舉出兩個例子。

1. 小組使用小白板及白板筆逐題回答，教師進行解答公布與進階說明。

2. 教師進行本節課總結，並提醒下週需攜帶的用具。

10'

課堂參與
小組回答

8'

2'

(七) 第七節課：我畫故我在 (美術科)

教學活動設計

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
	課前準備 (一) 教師準備 教學 PPT、學習單、明信片、平板電腦六台 (每組一台) (二) 學生準備 鉛筆、黑筆、色鉛筆		

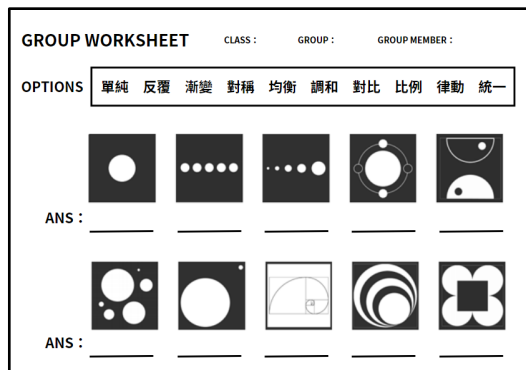
視 1-IV-1
視 E-IV-1

活動一：認識美的形式原理

目標：帶領同學認識美的形式原理，懂得如何設計明信片。

【組內共學】

(一) 發下學習單，請學生以小組討論並寫下形式原理與圖的配對。



(二) 交換批改，公布答案並講解各項原理，並請學生訂正。

5'

小組討論
完成學習單

5'

視 1-IV-1
視 E-IV-1

活動二：小組問答-美的形式原理賞析台灣花磚

目標：用美的形式賞析台灣花磚。

【組內共學、教師導學】

(一) 每組發下小白板與白板筆，教師於螢幕投影台灣花磚作為題目。



(二) 請學生逐題討論花磚使用了哪些美的形式原理，並在小白板上至少寫出一項。

(三) 教師公布答案，並請學生分享討論過程，讓其了解美的形式原理實際應用方式，以及一件作品中可使用多項美的形式原理。

10'

小組問答

國 J3-1
國 J3-2
視 1-IV-2
視 E-IV-2

活動三：設計台灣風情花磚圖騰邊框

目標：設計自己的花磚圖騰邊框。【教師導學、學生自學】

(一) 教師提問台灣有哪些可以畫進去的特色？同時加以提示與舉例，比如特色食物、台灣特有動植物、昆蟲、生活物品等等各種類別，將其寫在黑板上。並發下平板電腦，讓同學可查詢相關資訊。

(二) 發下明信片，提醒學生製作要點，如美的形式原理、色彩的運用、圖騰的複雜度、可以重複使用相同圖案...等等。

(三) 引導學生以鉛筆、黑筆、色鉛筆繪製邊框圖騰。



3'

課堂參與
個人回答

2'

繪製明信片

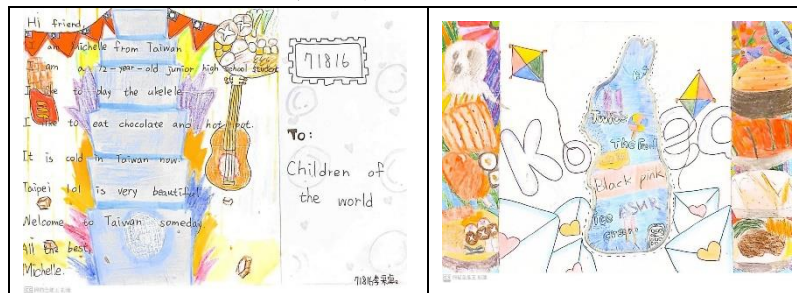
20'

(八) 第八節課:用明信片跟世界做朋友-以明信片和泰國及印度的同學視訊
(英語科)

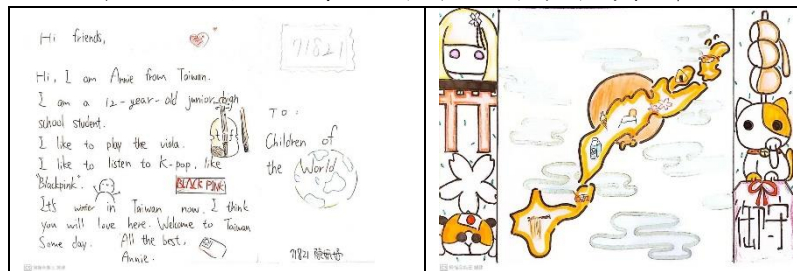
教學活動設計			
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<p>國 J8-2 1-IV-4 2-IV-10 ◎6-IV-1 ◎B-IV-6</p>	<p>課前準備</p> <p>(一)教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 和泰國及印度老師約好視訊的時間。 (泰國時間比台灣時間要慢一小時) (印度時間比台灣時間要慢二.五小時)。 製作視訊的流程表和學習單 指派作為視訊的主持人及負責電腦鏡頭操控的同學。 <p>(二)學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 每位同學要視訊之前，先練習在 Flip 上錄製一分鐘，以英語口語介紹明信片(本課程的第三節課的自我介紹及明信片介紹功課)，放在 Flip 群組可以和對方同學交流留言及觀摩。  <ol style="list-style-type: none"> 同學把第三節課做的明信片成果，放在 Padlet 上，作為分享報告的簡報。 <p>活動一：Greetings! 打招呼!</p> <p>目標：帶領學生學習視訊應有的禮儀。</p> <p>視訊一開始，泰國和印度老師及同學分別進入主會議室。</p> <p>三方老師和同學互相問好。</p> <p>主持的台灣老師向所有師生說明視訊流程。</p> <p>活動二：Connecting With the World 用明信片跟世界做朋友</p> <p>目標：用課堂中製作的明信片，進行國際交流。</p>  <p>福和國中同學先分享 Padlet 畫面。(見上圖)</p>	<p>5'</p> <p>10'</p>	<p>同儕評量</p>

(一) 同學 A 說明這是他的國際教育彈性課程-

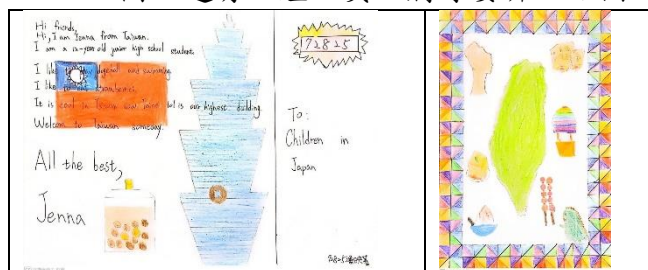
「跟世界做朋友」製作的明信片。
他喜歡吃火鍋，彈烏克麗麗。他喜歡台灣的國旗，所以在明信片上畫上國旗的彩帶。明信片的背面，她畫上韓國地圖，因為她也喜歡韓國文化。也歡迎泰國和印度師生將來有機會來台灣參觀。



(二) 同學 B 說他喜歡和世界上的同學認識交朋友，他喜歡拉中提琴。他喜歡聽 K-pop。明信片的背面，他畫了日本地圖，同時邊框使用日本的圖像例如，招財貓、鳥居、櫻花和御守作為裝飾。



(三) 同學 C 的明信片上畫了最愛的中華民國的國旗，想跟世界上的朋友介紹自己的家鄉。並歡迎泰國和印度的師生，有空來參觀台灣的地標「台北101」，品嚐珍珠奶茶。明信片的背面，他畫了台灣地圖，還有天燈、臭豆腐等要介紹給國外同學。



簡報完畢，印度和泰國同學對福和同學致以熱烈掌聲。

國 J8-2
1-IV-4
◎6-IV-1
◎B-IV-6
C-IV-3
C-IV-4

活動三：Q & A

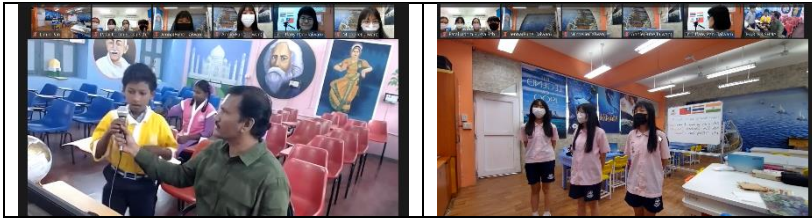
目標：學生自由以英語互動，也考驗同學的臨場反應。
這個單元中，三方同學可以提出問題互相提問。
印度和泰國同學都很大方有禮地坐在鏡頭前，分別向其他國家同學提出問題。
從以下的回應發現，同學們對彼此充滿好奇心和興趣。

20'



(左方是印度師生，右方是泰國師生)

(一) 印度同學先問台灣福和同學，你們有制服嗎？
台灣同學站到鏡頭前，展示他們穿的福和國中制服。



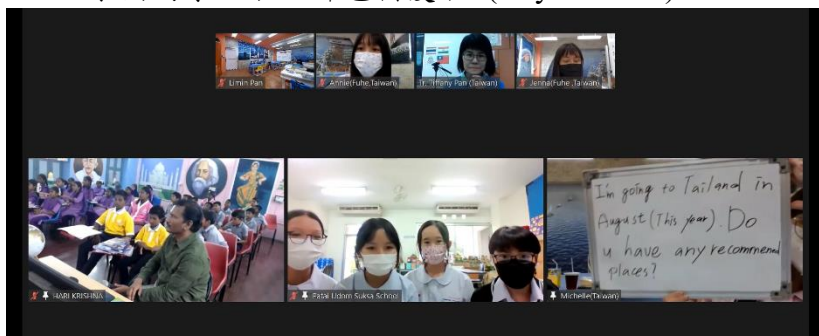
(二) 泰國同學問印度同學，推薦去參觀印度哪個景點？
印度同學回答，泰姬瑪哈陵 (Taj Mahal)。



(三) 泰國同學問台灣同學，推薦的台灣食物？
台灣同學回答，臭豆腐 (stinky tofu)。



(四) 台灣同學詢問泰國同學，推薦泰國旅遊景點？
泰國同學回答，邦芭茵夏宮 (Royal Palace)。



(五) 印度同學問台灣同學，每天學校上課和結束時間？
台灣同學回答，早上7:30開始，下午4:00結束。

(六) 因為時間限制，三方同學都還要去上課及用午餐，
我們最後一起合影，並依依不捨的說下次見!!



10'

活動四：頒發完成課程證書及書寫心得學習單

(一) 至此，福和國際教育彈性課程「跟世界做朋友」
為同學畫下完美的句點。希望他們帶著課堂所學，
未來在世界上交到更多朋友，開闊自己的國際視野!!



肆、本課程總結性評量之評量規準

本課程針對以下幾點，設計評量規準：

1. 明信片的英語格式和圖案設計及文化內容。
2. SDGs 的目標和精神，及本課程的結合的目標 SDG17。
3. 練習用英語口語表達介紹及上傳至 Flip 平台。

內容標準		表現等級			
評量向度與說明		A 傑出	B 優等	C 基礎	D 待加強
主題	次主題	能充分地完成明信片的格式和語言及語法使用沒有錯誤。	能完成明信片的格式和語言及語法使用沒有錯誤。	能大致完成明信片的格式和語言及語法使用有少許錯誤。	未能完成明信片的格式和語言及語法使用有許多錯誤。
明信片製作	明信片的格式和語言(英語)	能利用「文化景觀」與「立足台灣，探究世界」兩單元元素，充分地描繪「我的台灣風情」的要素與層面。	能利用「文化景觀」與「立足台灣，探究世界」兩單元元素，完整地描繪「我的台灣風情」的要素與層面。	能利用「文化景觀」與「立足台灣，探究世界」兩單元元素，大致描繪「我的台灣風情」的要素與層面。	未能利用「文化景觀」與「立足台灣，探究世界」兩單元元素，描繪「我的台灣風情」的要素與層面。
明信片製作	明信片的文化模式(社會)	能充分地運用線條及色彩完成具有個人風格以及台灣風情的花磚外框設計。	能運用線條及色彩完成具有個人風格以及台灣風情的花磚外框設計。	能大致地運用線條及色彩完成明信片外框設計。	未能完成明信片外框設計。
明信片製作	明信片的外框設計(美術)	能充分了解 SDGs 的目標和精神，及本課程的結合的目標 SDG17。	能了解 SDGs 的目標和精神，及本課程的結合的目標 SDG17。	能大致地解 SDGs 的目標和精神，及本課程的結合的目標 SDG17。	未能了解 SDGs 的目標和精神，及本課程的結合的目標 SDG17。
SDGs	的目標及精神	能完整並沒有錯誤地用英語說出「世界七大洲」、唱出九種語言「你好」的歌曲“Hello to All the Children of the World”、並完整地認出十種國家的國旗。	能完整但少許錯誤地用英語說出「世界七大洲」、唱出九種語言「你好」的歌曲“Hello to All the Children of the World”、能完整但少許錯誤地認出十種國家的國旗。	能大致地用英語說出「世界七大洲」、唱出九種語言「你好」的歌曲“Hello to All the Children of the World”、並能大致認出十種國家的國旗。	未能用英語說出「世界七大洲」、唱出九種語言「你好」的歌曲“Hello to All the Children of the World”、也不能辨認出十種國家的國旗。
英語學習		能充分完整並沒有錯誤地用英語介紹自己的製作的明信片及繪製的台灣。並能上傳至 Flip 平台。	能完整但有少許錯誤地用英語介紹自己製作的明信片及繪製的台灣。並能上傳至 Flip 平台。	能大致地用英語介紹自己製作的明信片及繪製的台灣。並能上傳至 Flip 平台。	未能用英語介紹自己製作的明信片及繪製的台灣。未能上傳至 Flip 平台。
用英語介紹自己製作的明信片和繪製的台灣特色					

伍、學習成果分析及課後問卷調查

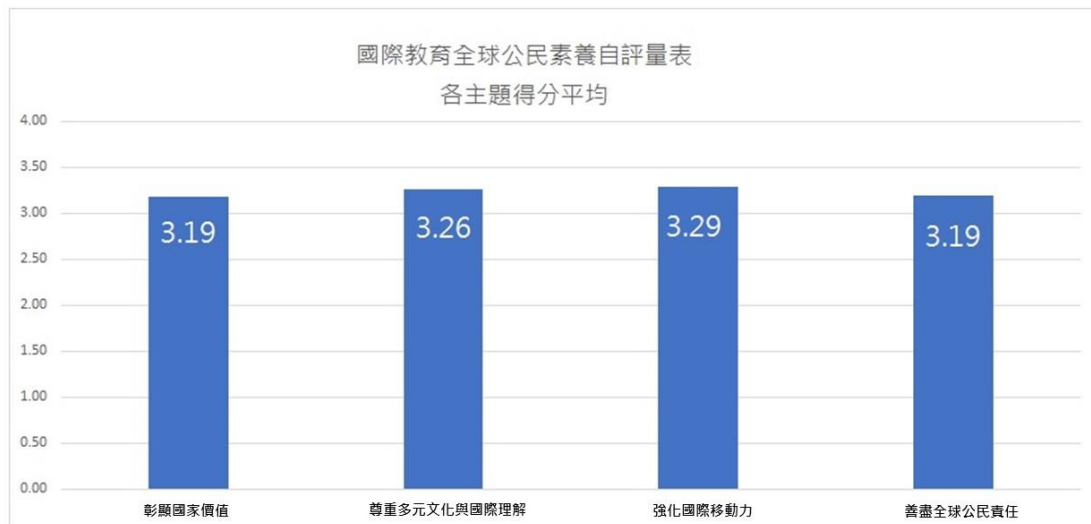
(一) 學習成果分析

「跟世界做朋友」國際教育課程，實施於本校的七年級生。全校總共 27 班，共 692 位學生參與。根據本課程之「總結性評量」及「評量規準」的評量結果如圖所示。將各面向的等級（傑出為等級 A，優等為等級 B，基礎為等級 C，待加強為等級 D）加總，共有 236 位學生表現達到傑出的等級。387 位學生表現至優等的階段。57 位學生為基礎階段。另外，有 12 位學生尚待教師進一步輔導才能完成學習任務。

【跟世界做朋友明信片】總結性評量
結果分布

表現等級	人次
A 傑出	236 位
B 優等	387 位
C 基礎	57 位
D 待加強	12 位

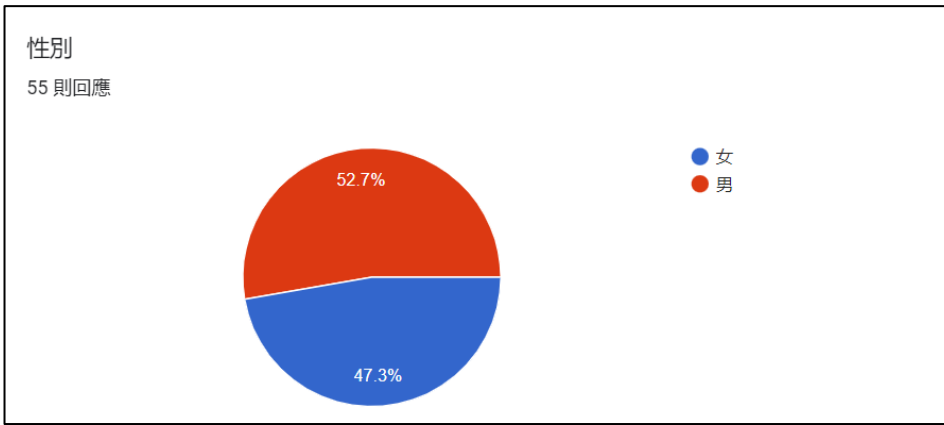
對應《國際教育全球公民素養自評量表》，本校在課程實施之後，抽取2個班的同學共53人完成此自評量表。在各題滿分為4分的前提下，說明本校學生在國際教育議題的四大實質內涵上有符合該指標的表現。



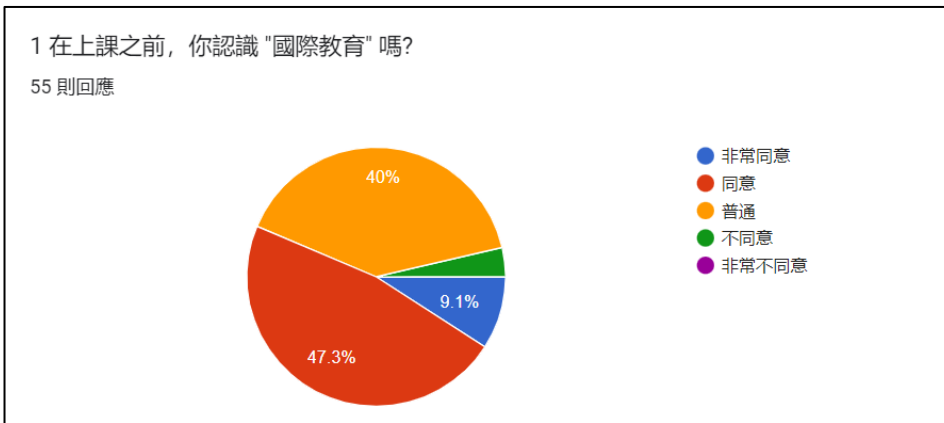
(二) 課後問卷調查

除了學習成果分析，本校在課程實施之後，抽取2個班的同學共55人完成國際教育彈性課程課後問卷表單。結果及分析如下。

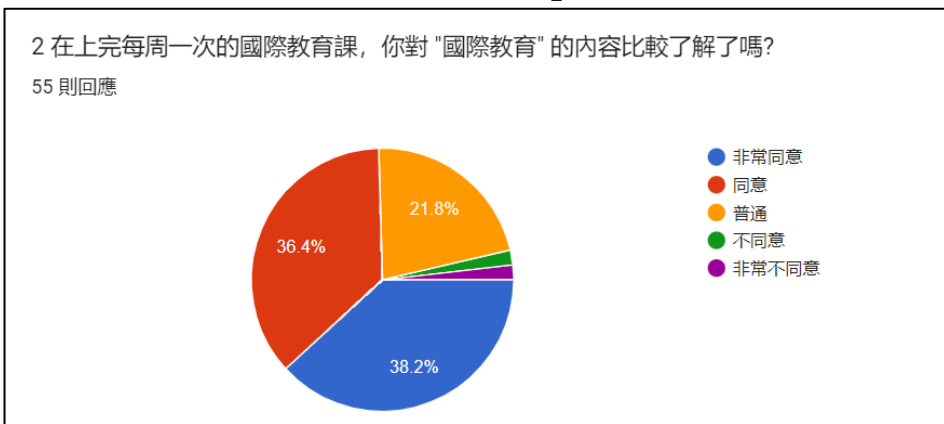
1. 本問卷抽取全七年級二個班55位同學。男女比例分配如下。



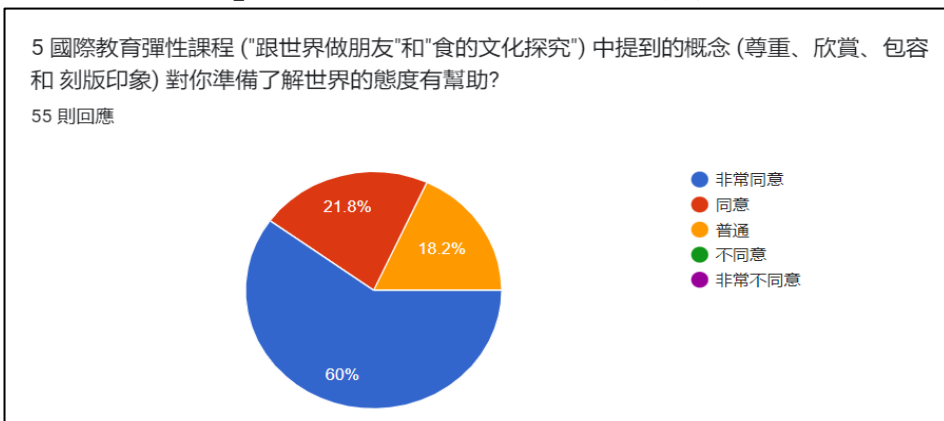
2. 詢問同學自己評估上課前對「國際教育」的認識。



3. 詢問同學在完成課程後，對「國際教育」是否有比較了解。



4. 詢問「國際教育」彈性課程中提到的概念對同學準備了解世界的態度是否有幫助。



陸、教學心得與建議

一、計畫實施的落差與分析

(一) 時間掌控及分配不易。

為了實踐探究的精神，各領域的老師們設計問題，讓同學們思考、討論及搜尋答案，並上台報告。還有製作明信片的部分，因為每個同學繪製的進度不一樣…所以有時上課，不見得容易精準控制每個教學活動的時間。

(二) 分組合作討論時，不見得每一組的成員都有投入討論並進入狀況。

老師要在每一組旁觀察學生的討論情形，協助討論進行。不會讓同學發呆。

(三) 引導學生創作。

不論是英文的明信片格式，或是台灣地圖或文物景觀及花磚圖騰的繪製，對七年級的學生，都是新的嘗試。所以老師們在備課時，準備了模板和範本。也提供載具讓同學們可以上網搜尋他們想要描述的英語名詞或圖樣。經過老師的引導，多半能順利完成。

二、成功與失敗經驗分享

(一) 成功經驗分享。

1. 比起教授會考考科的經驗，本課程老師們多表示，此課程的學生學習動機強，參與狀況良好。課程內容歌曲吟唱和七大洲的朗誦，有很多同學念念不忘，到九年級還朗朗上口，似乎是他們七年級的有趣回憶之一。
2. 全七年級上完此課程，老師再教授八年級英語的書信課程，輕鬆許多。
3. 讓學生經過討論，思考並學習各種世界圖騰、美的形式原理，學生會對抽象的理論和內容有更深刻的認識及理解，並能讓學生於上課時更加投入。
4. 教授此課程，只要能列好步驟，按部就班，大部分的同學都能順利完成。

(二) 失敗經驗分享。

1. 還是有少部分的同學未能完整完成課程的評量-明信片的製作。但老師們都一致認為，雖然明信片沒有畫好，但至少比學主科時，能多認識並探究台灣文化。因為按照社會科的時數，每周一節，上課很趕，並沒有機會做這樣的認識。英語科也是，平日上課多為教科書內容，沒有機會實際完成明信片並和國外同學交流。

三、未來期許

(一) 保留課程的精神和目標，未來課程的內容也可以根據每一屆學生的程度和需求做些微調整，以符合時代需求。

(二) SDGs 課程部份，未來也可以加入一些有關時事或社會新聞事件例子，讓同學更有共鳴。

四、教學建議

(一) 英語領域部分

1. 明信片的書寫，可以給同學們一個英語模板。學生根據模板改寫為適合自己的自我介紹。
2. 視訊交流的國家可以上網站尋找。

(A) ISA Project for Global Education:

<https://www.facebook.com/groups/2254738294751182/>

(B) kidlink: <https://www.kidlink.org/>

3. 視訊時間轉換: <https://www.timeanddate.com/time/difference/>

(二) 社會領域部分

1. 為了培養學生探究思考的能力，課程設計採用很多活動課程，例如:小組討論、繪製明信片，課程時間進度上需要管控，否則容易壓縮其他課程的時間。

2. 在繪製明信片前，「文化景觀」的選擇以及「文化模式」的分析需紮實完成，才能建立起學生的表現架構。
3. 在小組討論活動中，有時會有學生反映組員參與度不佳，甚至製造吵鬧，建議可以設計「組員貢獻程度表格」，讓小組成員紀錄彼此完成哪些任務，獎勵貢獻度較高的組員。

(三)藝術領域部分

1. 小組活動的時間控制與差異化教學：在進行「世界圖騰知多少」的小組活動時，因組與組之間的討論速度易有落差，須留意時間掌控，在小組討論時巡視各組、給予建議，並適當實施差異化教學，譬如：進度較快之組別可要求深入探討圖騰代表意涵等等。
2. 實際創作「台灣風情花磚圖騰」之明信片邊框設計時，須留意學生對於題目的切題程度，提供範例及相關素材參考，協助學生發想符合台灣風情的設計主題、並有意識地使用美的形式原理於作品之中。教師也需於學生創作時留意學生的個別進度，給予較慢的學生適當的創作方向，如提供色彩建議、圖案設計建議等，以幫助學生順利的進行創作活動。

(四)為了深入分析學生的學習成果，建議可以用「教育部中小學國際教育中程計畫」網站上的《國際教育全球公民素養自評量表》進行前後測作為比較。

柒、教學資源

(一)參考書籍

1. 宋英秀 (2007) 世界國旗百科。台北：風車圖書。
2. 劉必榮 (2012) 孩子的第一個國際觀學校。台北：國語日報。
3. 莊銘國 (2016) 小國旗大學問。台北：五南圖書出版股份有限公司。
4. 陳國川 (2017) 普通高級中學地理第一冊。台北：龍騰文化事業股份有限公司。
5. 陳國川 (2017) 普通高級中學地理第三冊。台北：龍騰文化事業股份有限公司。
6. 《台灣老花磚的建築記憶》康銘錫 貓頭鷹出版社 2015 出版
7. 何昕家、何青晏、邱婉菁、周芳怡、張凱銘、張德忻、陳風涵、游曉薇、舒玉、鄭崇和、蕭戎 (2022) 我們想要的未來2 SDGs 最實用課程設計：從解說、引發動機到行動，校園、機關團體、企業講習最佳教材。新自然主義。
8. 池上彰 (2023) 世界原來離我們這麼近：SDGs 愛地球行動指南。小熊書版社。
9. 路易絲·史比爾斯布里 (2022) 17個改變世界的方法：圖解聯合國永續發展目標 SDGs。小天下。

(二)網站資料

1. Grace Tsai (2019) Flip 創製課室。
https://www.youtube.com/watch?v=NQA_h_IN38JA&ab_channel=GraceTsai
2. How To Use Flip as a Student
<https://www.youtube.com/watch?v=eMoBGLwvFm0>
3. 花磚的旅程，從消失到再生。| 公視獨立特派員 第710集
https://www.youtube.com/watch?v=6sfeHu_x6vg
4. 台灣花磚博物館
<https://www.1920t.com/>

捌、教學成果

教學成果



說明：介紹各國國旗



說明：組內共學各國位置



說明：練習明信片書寫



說明：組內觀摩優良明信片



說明：組間互學各國國旗



說明：學習「國際觀」課程



說明：小組課堂討論回應



說明：教授台灣花磚圖騰



說明：小組上台報告分享



說明：繪製台灣花磚圖騰

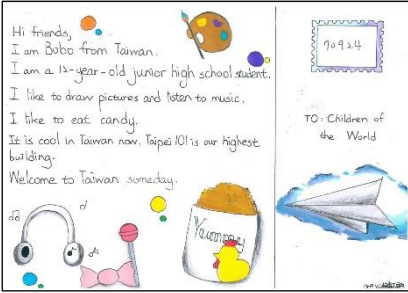


說明：同學繪製台灣地圖

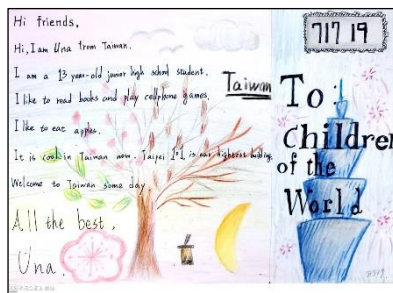


說明：學生自學：
Flip 錄製自我介紹

教學成果



說明：優良明信片(正面)



說明：優良明信片(正面)



說明：優良明信片(正面)



說明：優良明信片(背面)



說明：優良明信片(背面)



說明：優良明信片(背面)



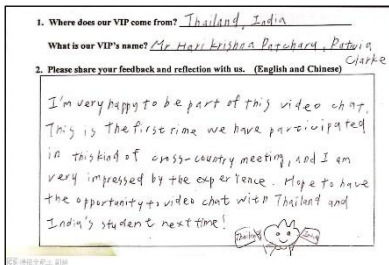
說明：優良明信片(背面)



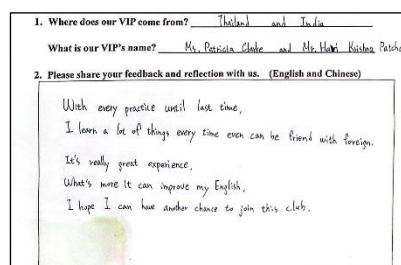
說明：優良明信片(背面)



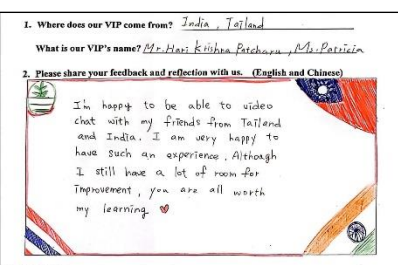
說明：優良明信片(背面)



說明：視訊學習單回饋 1



說明：視訊學習單回饋 2



說明：視訊學習單回饋 3

International Education Handout 1

by Ms. Tiffany Pan

Class: Name: No:

A. Attitude

- 1 你覺得你對國際教育的認識有多少? (請用1-10分打個分數)
- 2 你覺得你對這個世界的關心程度? (請用1-10分打個分數)
- 3 你多久看一次國際新聞嗎? (A 0次 B 1次/週 C 2次/週 D. 2次以上/週)
- 4 你對北京霾害 (PM2.5空氣汙染) 和 氣候劇烈變化的關心程度? (請用1-10分打個分數)

B. Seven Continents

亞洲	非洲	北美洲	南美洲
南極洲	澳洲 (Oceania 大洋洲)	歐洲	

C. Hello to All the Children of the World

<p>Hello, (哈囉) Bonjour (法語), Buenos Dias (西班牙語) G'day (澳洲), Guten tag (德語), Konichiwa (日語). Ciao (義大利), Shalom (希伯來語), Dobrey Dien (俄語). Hello to all the children of the world. 向全世界小朋友問好</p>	<p>We live in different places from all around the world. 我們住在來自全世界不同的地方 We speak in many different ways. 我們用很多不同的方式說話 Though some things might be different, 雖然有些事或許不同 we're children just the same. 我們一樣是小朋友 And we all like to sing and play. 而且我們都喜歡唱歌和玩耍</p>	<p>There are children in the deserts 沙漠裡有小孩 and children in the towns 城鎮裡有小孩 and children who live down by the sea. 還有小孩們住在海邊 If we could meet each other to run and sing and play, 如果我們可以彼此相遇一起奔 跑唱歌和玩耍 Then what good friends we all could be! 那麼我們都將會成為多要好的 朋友啊!</p>
---	--	---

International Education Handout 1

Class:

Name:

No:

D. Self-introduction

Hi, I am **Fiona** from Taiwan.

I am a **13**-year-old junior high school student.

I like to read books and play basketball.

I like to eat apples.

It is cool in Taiwan now. Taipei 101 is our highest building.

Welcome to Taiwan someday.

E. My Postcard

Hi friends,

I am **Fiona** from Taiwan.

I am a **13**-year-old junior high school student.

I like to read books and play basketball.

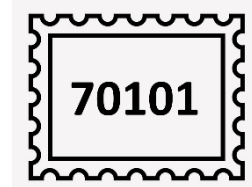
I like to eat apples.

It is cool in Taiwan now. Taipei 101 is our tallest building.

Welcome to Taiwan someday.

All the best,

Fiona



**To: Children of
the World**

70101 王大同

F. Video Meeting Questions

1 Is your country in Asia?

2 Is your country near equator?

3 Is your country in the northern hemisphere or southern hemisphere?

4 Is your country near ocean?

5 Is the weather in your country hot?

6 Does your country have famous landmark?

7 Does your country have **elephants**?

8 Does your country's people like to eat **sushi, ramen or sashimi**?

跟世界做朋友【小組】 班級: 組別: 組員:

(一) 國際觀是什麼?

1. 在影片「調查2千名學生國際觀，僅6成勉強及格」中，該影片的觀點認為國際觀是什麼？並且要怎麼加強？

2. 在影片「出國就有國際觀？捐錢只為做功德？」中，該影片的觀點認為國際觀是什麼？

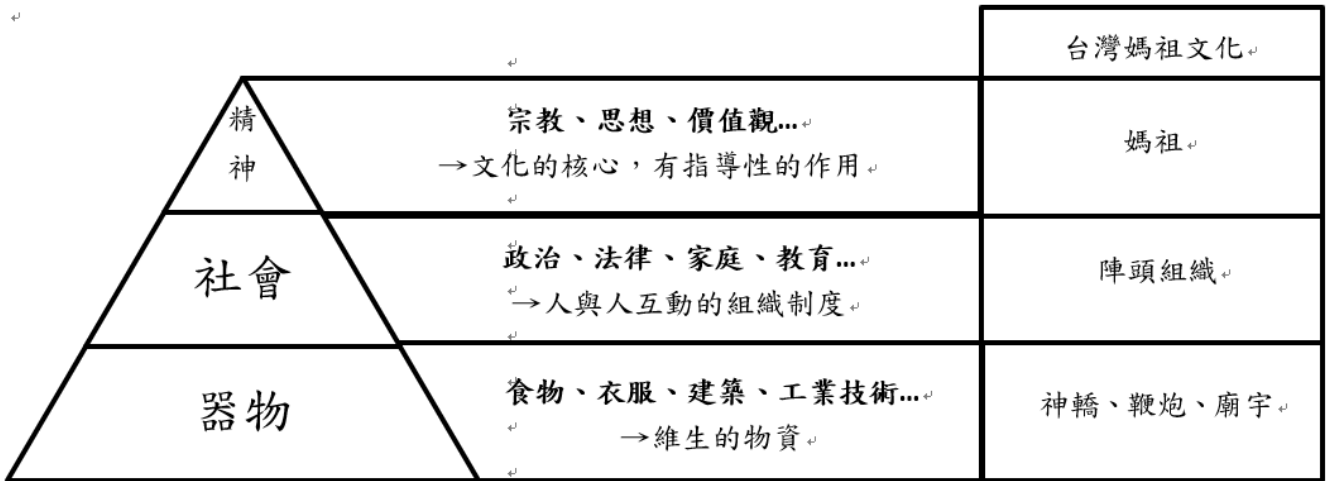
3. 這兩部影片的觀點有什麼不同？你們較認同哪個觀點？請說明原因

(二) 文化模式

文化景觀：各地的居民為了滿足生活所需，為了適應不同環境而發展出的不同的生活方式
例如：台灣媽祖信仰，源自移民渡海的歷史

1. 在影片「一分鐘看台北車站的移工開齋節」中，試著介紹一下你們看到了什麼「文化景觀」？

2. 請利用「文化模式」分析影片中的「文化景觀」。



文化景觀	
精神層次	
社會層次	
器物層次	

(三) 多元包容的台灣文化

從影片「台灣是什麼？」中推測，為何台灣擁有這麼多元的文化?(限定一個答案)

(四) 全球化與在地化

從影片「來趟線上臺灣行吧」中，找出「全球化美食」與「在地化美食」(至少各1個)

全球化：各地文化彼此交流而越來越類似，例如：世界各地皆可使用英語 在地化：強調在地特色，例如：台灣歌仔戲 在地全球化：在地特色傳播到世界各地，例如：台灣珍珠奶茶、日本壽司

跟世界做朋友【個人】

班級:

座號:

姓名:

◎ 我的台灣風情

認識與認同自己，並走向世界。請以「台灣風情」為主題，尋找一個最想對外國介紹的台灣「文化景觀」，按照題目的指示逐步分析，最後繪製出屬於自己的明信片吧!

(一) 文化模式分析

文化景觀	
精神層次	
社會層次	
器物層次	

(二) 文化的起源

自然環境 (位置、地形、氣候)	
人文環境 (人口、社會、 經濟、歷史)	

附件1 學習單四 (藝術)



世界民族紋樣

<p>非洲紋樣</p> <p>特色：_____</p>	<p>印度紋樣</p> <p>特色：_____</p>	<p>印地安紋樣</p> <p>特色：_____</p>	<p>伊斯蘭紋樣</p> <p>特色：_____</p>	<p>日本紋樣</p> <p>特色：_____</p>	<p>中國圖騰</p> <p>特色：_____</p>
-----------------------------	-----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

班級: _____ 組員座號+姓名: _____

GROUP WORKSHEET

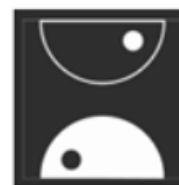
CLASS :

GROUP :

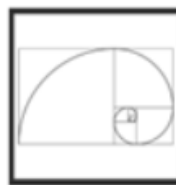
GROUP MEMBER :

OPTIONS

單純 反覆 漸變 對稱 均衡 調和 對比 比例 律動 統一



ANS :



ANS :
