| 單元 (一) 單元名稱:(日常- / The Usual) |   |                      |   |  |
|-------------------------------|---|----------------------|---|--|
| 教學節次                          | 第 (1) 節~第 (2) 節   |                      |   |  |
|                               | 國 U3 參與我國永續發展   | <br>的行動。             |   |  |
|                               | 國 U5 肯認跨文化反思的重要性。   |                      |   |  |
| 國際教育議題實質內涵                    |   | 的行動方案並落實於日常生         | 三活中。                                      |  |
|                               | ┃<br>┃図 U7 理解跨語言與探究。  | 學習的T多元途徑。            |   |  |
|                               | 國 U9 具備跨文化溝通與   |                      |   |  |
|                               | [英語文]<br>1-V-10 能聽懂以英語說明或敘述的主要內容。                                   |                      |   |  |
|                               |   |                      |   |  |
|                               | 2-V-3 能依主題或情境描述事件或回答問題。   |                      |   |  |
|                               | 2-V-4 能依主題或情境作適當的提問。  |                      |   |  |
| 相關領域學習表現                      | 2-V-8 能以簡易的英語參與引導式討論。   |                      |   |  |
| (第二學習階段以上應                    | 3-V-7 能了解短文、書信的內容及文本結構。   |                      |   |  |
| 包含英語文領域領綱)                    | [歷史]  |                      |   |  |
|                               | 歷 2c-V-2 省思歷史發展的多重面向,珍視融合多元族群、文化的社會                                 |                      |   |  |
|                               | 系及人權價值  | <b>系及人權價值。</b>       |   |  |
|                               | 歷 1b-V-1 連結歷史知識   | 战與現今生活,並運用歷史:        | 知識分析社會現象或                                 |  |
|                               | 變遷。   |                      |   |  |
|                               | 領域學習內容 Content  |                      |   |  |
|                               | 1. 安妮日記之對於二戰其重要性  |                      |   |  |
|                               | 2. 日記內容其描寫方法  |                      |   |  |
| 校訂國際教育                        | 語言學習內容 Language of Learning   |                      |   |  |
| 雙語學習內容                        | 目標字詞 Target Vocabulary: Gestapo, acquaintances, droves, Westerbork, |                      |   |  |
|                               | branded, accounts, heartrending                                     |                      |   |  |
|                               | 目標句型 Target sentences:  |                      |   |  |
|                               | I feel" "From the text provided", "I wonder", " "                   |                      |   |  |
|                               | 學生能理解「日常」在各界皆不同尤其為二戰時期的猶太人,這些「日                                     |                      |   |  |
| 單元學習目標                        | 常」被記錄的格式為 「日記」,並了解各國重大歷史事件均由各個「日                                    |                      |   |  |
| 平九字百日保<br>(50~100字內)          | 常」(「日記」)組成,而了解之中納入了人民的心聲與經歷。安妮所撰寫                                   |                      |   |  |
| (20~100 + 14)                 | 內日常較為著名的日記,之中的筆墨所刻劃的猶太難民為當時獨一無二                                     |                      |   |  |
|                               | 的紀載,並深刻影響全球對於當時難民營的了解。  |                      |   |  |
|                               | 引導作法  | 教學資源                 | 認知能力                                      |  |
|                               | 1 守作太<br>   | 似字貝 <i>源</i>         | <b>松光 尼刀</b>                              |  |
|                               |   | 1. Bens 安妮共教         |   |  |
| 教學步驟                          | 1. Warm Up 破冰/暖場  | Slides_DiaryWriting  | 1. 學生能了解二戰                                |  |
|                               | (7-10 mins)   | 2. Compare&Contrast_ | 時期身為猶太人                                   |  |
|                               | 教師會在開始上課時   | AnneFrank_日常比        | 惡劣的處境。                                    |  |
|                               | 邀請五到六位學生幫   | 較視覺圖                 | <br>  2. 學生能判斷猶太                          |  |
|                               | ~っかーバルサー市   | 1                    | -· 1 1 10 / 1 10 / 10 / 10 / 10 / 10 / 10 |  |

### Teacher may ask students:

What do you think about the actors and acting?

Where do you think this took place?

What do you feel after observing this short play?

#### Students may say:

I see/ feel/ believe/ think...

## 2. Daily Routine 日常 (15-20 mins)

- ExcerptsForJigsaw
   Activity\_Anne
   Frank\_安妮日記擷取
   學習單張
- 4. ExcerptsForFillInJigs awActivity\_AnneFran k\_安妮日記填寫學 習單
- Anne Franks
   Diary\_InfoGraph\_安
   妮視覺資訊圖
- 6. Intro To AnneFrank\_ 認識安妮

- 人被迫四處逃 逸,尋找庇護 所。
- 3. 學生能比較自己 的與安妮的日程 並再次認知當時 猶太人被逼迫的 處境。
- 學生能藉由視覺 資訊圖表分辨安 妮日記學及重要 性。
- 6. 學生能推衍安妮 日記的描寫對於 當時生活的不安 與挑戰性。
- 7. 學生能理解安妮 日記與閱讀, 大意與閱題, 到的問題, 過與同濟討論。 知內容其答案。

10分鐘撰寫報告, 其餘時間(三分鐘)則 是分組分享所撰寫的 日常。(一組四位不 超過六位)

#### **Teacher may say:**

This diary entry was an excerpt from a famous person, and includes the person's "routine".

Everyone will now write down their daily routine.

#### Teacher may ask:

What is a routine?

Does anyone have a routine?

#### **Students may say:**

I believe/ think, a routine is...

# 3. Compare & Contrast Daily Routines 日常差異 (10-15 mins)

 Worksheet. 並讓各組 員填寫此學習單張了 解自己的日常與安妮 大有不同。

#### Teacher may say:

What are the similarities between your routine and the routine you read about?

What are the differences between your routine and the routine you read about?

#### Studnets may say:

The similarities between my routine and the routine I read about are...

The differences between my routine and the routine I read about are...

4. 安妮與她的日記 Ann Frank & her Diary (10-15 mins)

**畫意的句子來彰顯其** 內容。

(以下步驟開始為第二節課)

- 5. 影片觀賞完畢,則會 放有關安妮日記的視 覺資訊圖表(Anne Franks Diary\_InfoGraph\_安 妮視覺資訊圖表)並 簡單講解為何要探討 安妮日記及內容。(1 Mins)
- 6. 教師講解完資訊圖表 後,即發安妮日記擷 取的學習單張(各組 一份,每組成員內容 皆不同),(建議教師 預先列印足夠的份量 並剪下各個日記方便 分組使用) (5 Mins)
- 7. 教師這時緊接著,則 撥放影片(Jigsaw Activity/ Jigsaw Method)並要每組畫 起/圈起令人讚嘆或 是形容貼切的子句。 學生們也必須把日記 的重點、疑問寫在他 們的學習單張上 (ExcerptsForFillInJigs awActivity AnneFran k 安妮日填寫學習 單)。(5 Mins)。此刻 學生必須找到與自己 閱讀相同內容的同學 「專家/expert

groups」討論其內 容,並寫下討論重 點。最後學生回到起 始組別並輪流分享他 們在「專家/expert groups」組別所學習 到的資訊。(37 Mins) Teacher may say: I need everyone to find people with the same journal entry, and group up, these are your "expert" groups. **Teacher may require** students to ...: I need everyone to find people with the same journal entry, and group up, these are your "expert" groups. Students may say to one another: I believe/ think the main idea is... I think a /these descriptive phrases/ words are... A question I have is... I have the following

questions...

|                | 8. Ending/ Wrap Up (3   |  |  |
|----------------|---|--|--|
|                | mins)   |  |  |
|                | 課堂最後3分鐘則會<br>請各組發表畫起/圈<br>起其內容。                                   |  |  |
| 評量方式           | 1. 課堂即時回饋   |  |  |
|                | 2. 安妮日記大意其重點  |  |  |
|                | 學生組別互評 - 學生互相給予評分並能欣賞彼此認為安妮日記中所                                   |  |  |
|                | 寫重點與形容貼切子句。   |  |  |
|                | 4. 學生組別分享   |  |  |
|                | 5. 學生分組合作並分享能力技巧  |  |  |
|                | 1. An Excerpt From the Diary of Anne                              |  |  |
|                | a. Frankhttps://www.youtube.com/watch?v=iwVlR7caXjs               |  |  |
|                | Beautiful quotes from Anne's diary Anne Frank House               |  |  |
|                | a. https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=PcliulUr38     |  |  |
|                | Q&feature=emb_logo  |  |  |
|                | Extracts from the diary of Anne Frank                             |  |  |
|                | a. (1942-44)https://alphahistory.com/holocaust/anne-frank-diary-  |  |  |
| <b>企业</b> 咨划油处 | 1942-44/  |  |  |
| <b>参考資料連結</b>  | 4. MS. HOUK'S 4TH GRADE CLASS: Excerpts from Anne Frank's Diary   |  |  |
|                | a. https://mrshouksclass.wordpress.com/excerpts-from-anne-franks- |  |  |
|                | diary/  |  |  |
|                | 5. Tense Music  |  |  |
|                | a. https://www.youtube.com/watch?v=eTz6Qp7QE_c                    |  |  |
|                | Who Was Anne Frank? History                                       |  |  |
|                | a. https://www.youtube.com/watch?v=ond6r5pafjw&feature=emb_lo     |  |  |
|                | go  |  |  |