

<p>王科權</p> 	<p>鹿港大專文青會 38屆會長</p> <p>◆ 經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鹿港大專文青會 古蹟解說員 2. 國立彰化高級商業職業學校 桌遊社講師 3. 魚池戲劇節 籌劃組
<p>紀筱榆</p> 	<p>臺灣小鎮文化協會 常務理事</p> <p>◆ 經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 愛嬉遊台灣青年旅館聯盟 理事 2. 小艾人文背包客棧 管家 3. 彰化縣全國古蹟日 古蹟解說員 4. 鹿東國小戶外教育路線講師
<p>林千紘</p> 	<p>洛津文化工作室負責人</p> <p>◆ 經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 鹿港文教基金會 文物古蹟解說員 2. 鹿港大專文青會 文物古蹟解說老師 3. 彰化縣全國古蹟日 古蹟解說員


路線一 | 講師：王科權

龍山寺 ↔ 街尾三連棟 ↔ 鹿港火車站 ↔ 三民路 ↔ 興安宮意樓 ↔ 鹽館巷 ↔ 不見天街（中山路） ↔ 石廈街 ↔ 復興宮 ↔ 和興派出所（青創基地） ↔ 鹿港民俗文物館（集合點）

<p>路線一</p>	
<p>1.</p>	<div data-bbox="277 1541 593 1778" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="277 1816 593 1906"> 連絡電話：04-7772472 彰化縣鹿港鎮龍山街 100 號 </p> <div data-bbox="659 1451 1453 1989" data-label="Text"> <p>龍山寺 Lukang Longshan Temple</p> <p>鹿港龍山寺創建於明末清初，原址位於鹿港舊港溝邊。歷史悠久且工藝精細的龍山寺，是台灣傳統建築中極具有藝術、建築價值的「國定古蹟」。龍山寺為三進二院七開間的建築格局，由前而後為山門、五門殿、正殿、後殿。龍山寺戲台上方的藻井結構，具有演戲時共鳴的效果，為全台首屈一指的作品，「八卦」也有鎮邪、平安之意。</p> <p>具有歷史價值的龍山寺，橫跨了清末、清朝、日治時代至現今。在經歷了這麼多時代的更迭，龍山寺也經過好幾次大大小小的整修。其中，最近一次大規模的整修是在 921 大地震後，超過一萬名的工</p> </div>

		程技術和民俗工藝專業人士參與，整修時間甚至歷時 7 年 7 個月。
2.	 <p>彰化縣鹿港鎮新興街 122、124、126 號</p>	<p>街尾三連棟</p> <p>「成益商號」為三連棟的街屋，外觀為巴洛克式裝飾，內部以閩式建築為架構。</p> <p>街尾是鹿港中山路往南的延伸，也是現今的新興街。三連棟為當時街尾的傢俱商行，家族經營木材事業，有許多木製建材，屋內保存著街屋的特色樣貌，其中較為特別的是，木牆上的彩繪據說是龍山寺門神彩繪師郭新林所繪。</p>
3.	 <p>彰化縣鹿港鎮彰鹿路八段 110 號</p>	<p>鹿港火車站 Lukang Railway Station</p> <p>「鹿港車站」位於彰鹿路上，是許多鹿港老一輩的共同回憶。</p> <p>過去「五分仔車」主要用來運送蔗糖，而部分鹿港長輩們，小時候經常來到鹿港車頭搭「五分仔車」到彰化市念書。後來「五分仔車」不再載乘客了，此棟建築物經過整修後才成為現今的樣貌。</p> <p>現今車站仍保留古色古香、質樸的木造風格建築樣貌，也保留著供旅客拍照的小火車頭，是一個提供民眾瞭解車站歷史的地方。</p>
4.	 <p>彰化縣鹿港鎮三民路</p>	<p>三民路 San-Min Rd.</p> <p>三民路兩旁連接著興化街與龍山街，中間的路段連接著古色古香的杉行街。三民路上有新大成藝品行，裡面販賣許多有趣的童玩與老物。整條三民路雖然不像中山路廣為人知，但它也反映著鹿港店家與人們生活的小鎮樣貌。</p>
5.	 <p>彰化縣鹿港鎮長興里興化巷 64 號</p>	<p>興安宮 Xing-An Temple</p> <p>興安宮是鹿港最早的媽祖廟之一，由福建省興化府人移民來台時所攜帶的媽祖香火，於鹿港草仔市一帶興建廟宇，廟名興安宮代表著「興化平安」之意，是鹿港三座人群廟其中之一。興安宮經指定為縣定古蹟，民國 82 年由政府提撥經費進行修復，85 年完工並舉行安座大典。連絡電話:04-7780265</p>
6.	 <p>彰化縣鹿港鎮金盛巷</p>	<p>鹿港意樓 Yi-Building</p> <p>意樓為慶昌古厝中的一間閩式小閣樓。意樓古窗上頭用葫蘆、古錢兩者相間合成的紋路代表圓滿，葫蘆的諧音為「福」，有祈求幸福之意，古錢則有祈求「生財」之意，極具古典雅致的美感。而在意樓牆邊，有一株楊桃樹以及一個傳說愛情故事—「貞潔尹娘守空房」，更添意樓的淒美。</p> <p>連絡電話:04-7772006</p>

7.	 <p>彰化縣鹿港鎮鹽館巷</p>	<p>鹽館巷 Yan-Guan Lane</p> <p>鹽館巷為中山路與金盛巷互通的小巷，北側為慶昌號與著名的意樓景點。因對面的和興派出所所在清末時期為管制鹽務的地方，稱為鹽館。因此，鹽務經常在這條巷弄來往，故得名鹽館巷。</p>
8.	 <p>彰化縣鹿港鎮中山路</p>	<p>不見天街(中山路) (Zhong-Shan Rd.)</p> <p>鹿港五福街為販賣進口的貨物，商品種類繁雜多樣。因此，為讓客人避免受到天氣的侵擾，街道兩旁的商家會共同搭起亭蓋遮棚，中間開有天窗採光。如此一來，走在五福街中購物就不受天候的干擾，這就是全台獨一無二的「不見天」街。</p> <p>而到了日治時期，日本人引進西方觀點的都市計畫，在昭和八年（1933年）實施市區改正，強制拆除不見天街及兩旁商家第一進建築。九年（1934年）將原本約四公尺街區拓寬為十五公尺道路。不見天街拆除後，此街道成為現今鹿港重要交通要道中山路。</p>
9.	 <p>彰化縣鹿港鎮中山路 74 巷</p>	<p>石廈街 Shi-Xia st.</p> <p>鹿港的中山路 74 巷，就是石廈街。為一條充滿古早風情的小街道，並規劃為鹿港老街據點之一。鹿港老街自古在發展時，聚落建築即沿著河道興建，逐漸形成彎曲的小巷，從泉州街、埔頭街、瑤林街、大有街、金盛巷、杉行街到石廈街均屬於九曲巷的範圍。</p>
10.	 <p>彰化縣鹿港鎮中山路 74 巷 33 號</p>	<p>復興宮 Fu-Xing Temple</p> <p>石廈街復興宮韋府王爺之沿革溯自清乾隆年間，由吾邑錢江施姓石廈村先民，於惠安瀨窟分靈來臺，民國七十年重建後，更廟名為「石廈街 復興宮」。</p> <p>主祀神明為韋府王爺，另陪祀有韋府夫人媽、金府王爺、甘府王爺、韋府三千歲、刑府王爺、泉州府五府千歲、閩山法主、木吒二太子、中壇元帥、文武判官等神明。</p>
11.	 <p>連絡電話：04-7770908</p> <p>彰化縣鹿港鎮中山路 108 號</p>	<p>和興派出所（青創基地） Hesing Police Station</p> <p>鹿港和興派出所，最早於日治明治 40 年設置，名為「和興警察官吏派出所」，後於昭和 10 年進行修建，增設二樓與騎樓。在戰後，因行政制度更改，其名稱改為「彰化縣警察局鹿港分局和興派出所」。而和興青創基地，原本是日治時期「和興警察官吏派出所」宿舍群。建築使用舊木料、舊紅磚來修復。目前經由彰化縣政府著手改</p>

		造為彰化縣首座青創基地。
12.	 <p>連絡電話:04-7772019 彰化縣鹿港鎮中山路 152 號</p>	<p>鹿港民俗文物館 Lukang Folk Arts Museum</p> <p>鹿港民俗文物館位於中山路的後巷。</p> <p>日治時期，當時的臺灣總督府特別「惠賜」台灣五大家族之一的辜家於鹿港建造一座洋樓宅邸。民國 62 年辜氏家族捐獻此棟洋樓建築做為文物館，同時成立財團法人機構長期經營管理。</p> <p>鹿港民俗文物館為有地方特色的文物陳列館。特色包含建築物、傢俱、器皿及收藏品，本館共分兩棟建築，一棟具有兩百年歷史的傳統閩南式建築「古風樓」，和一棟巴洛克式建築「洋樓」。館內收藏品以前清中葉至民國初年的民俗器物為主。</p>

路線二 | 講師：紀筱榆

龍山寺（集合點）↔鳳山寺↔鹿港茉莉人文環境教育中心↔九曲巷↔小艾謙和人文民宿↔玉渠宮↔力野茶陶所↔友意樓↔六路頭市場↔玉珍齋↔不見天街（中山路）↔橫街（民族路）↔鹿港民俗文物館（集合點）

路線二		
1.	 <p>電話：04-7772472 彰化縣鹿港鎮龍山街 100 號</p>	<p>龍山寺 Longshan Temple</p> <p>鹿港龍山寺創建於明末清初，原址位於鹿港舊港溝邊。歷史悠久且工藝精細的龍山寺，是台灣傳統建築中極具有藝術、建築價值的「國定古蹟」。龍山寺為三進二院七開間的建築格局，由前而後為山門、五門殿、正殿、後殿。龍山寺戲台上方的藻井結構，具有演戲時共鳴的效果，為全台首屈一指的作品，「八卦」也有鎮邪、平安之意。</p> <p>具有歷史價值的龍山寺，橫跨了清末、清朝、日治時代至現今。在經歷了這麼多時代的更迭，龍山寺也經過好幾次大大小小的整修。其中，最近一次大規模的整修是在 921 大地震後，超過一萬名的工程技術和民俗工藝專業人士參與，整修時間甚至歷時 7 年 7 個月。</p>
2.	 <p>電話：04-7762620 彰化縣鹿港鎮德興街 26 號</p>	<p>鳳山寺 Hong-San Temple</p> <p>清領時期福建省泉州人移民至鹿港清道光 2 年鹿港士紳梁獻瑞倡議興建鳳山寺以奉祀廣澤尊王，由地主盧西池獻地建成。</p> <p>廣澤尊王是泉州人的鄉土保護神，尊王全號為「威鎮忠應孚惠威武英烈保安廣澤尊王」。近年因遭祝融而導致建築毀損，於 2020 年進行修復工程，預計 2022 年完工。</p>

<p>3.</p>	 <p>連絡電話:04-7783357 鹿港鎮金盛巷 23 號</p>	<p>鹿港茉莉人文環境教育中心 Jasmine Humanities and Cultures Environmental Education Center</p> <p>原為荒廢多年的老屋，經過老屋修繕整修並且歷經半年時間，於 2016 年 10 月與在地組織合作，正式以「鹿港茉莉人文環境教育中心」為名開始營運，致力於人文環境的保存延續及教育。</p> <p>屋內樓井、福州杉樑木及紅磚，都是鹿港街屋的經典樣貌，除周一、二公休日外，平日亦開放民眾入內參觀，欣賞鹿港老屋之美。</p>
<p>4.</p>	 <p>彰化縣鹿港鎮金盛巷</p>	<p>九曲巷 Jiu-Qu Lane</p> <p>九曲巷範圍自泉州街起，經新宮口、王爺宮前、九間厝、瑤林街、低厝仔、暗街仔、金盛巷，美市街、杉行街、龍山寺。</p> <p>而九曲巷其中最為人知的段落為金盛巷。</p> <p>此地名由來據說是由於昔日有「金盛船頭行」在此之故。</p> <p>彎曲的九曲巷也有防風、禦盜的功能，因此巧妙的神奇空間成為其特色。</p>
<p>5.</p>		<p>小艾謙和人文民宿</p> <p>小艾謙和民宿是一棟百年老屋，位於金盛巷，鄰近鹿港第一市場，是本團隊活化老屋的民宿之一。</p> <p>小艾謙和就座落在金盛巷內，在這裡你可以體驗九曲巷的小巷之美，鄰近古蹟十宜樓。電話：0973-365274 彰化縣鹿港鎮金盛巷 40 號</p>
<p>6.</p>	 <p>電話:04-7761120 彰化縣鹿港鎮車圍巷 1 號</p>	<p>玉渠宮 Yu-Qu Temple</p> <p>玉渠宮是清乾隆初年由福建省泉州府晉江縣石廈鄉分香來台，光緒廿三遭暴風雨吹毀，光緒廿九年由施清河倡議建，同年五月完工。</p> <p>民國五十四年(1965)爐主粘文氏倡議重修，經施國棟、莊瑞經、張水鄂、施水龍、施得意等成立玉渠宮重修委員會。</p> <p>玉渠宮主祀田都元帥，閩南地區以此神與西秦王爺為主要戲劇神，是音樂界、戲劇界的保護神。</p> <p>世人流傳，田都元帥襁褓時被遺棄在田邊，受毛蟹吐唾沫舖育、鴨子含食餵養才得以維持生命。故其神像的臉上，常繪有一隻毛蟹。</p> <p>田都元帥的從神為「風火二將」、「金雞玉犬」，因此可看到玉渠宮的石雕不是石獅，而是以金雞與銀犬作為廟前石雕。門神則是風將軍與火將軍。</p>
<p>7.</p>		<p>力野茶陶所</p>

	 <p>電話:0953-282699 彰化縣鹿港鎮金盛巷 84 號</p>	<p>力野茶陶所是位於九曲巷弄內的百年古厝茶館。</p> <p>主要由兩位製陶師經營，製陶習茶養性，以茶會友，期望透過品茶的方式，認識陶製器皿與人，推廣民藝之美。</p> <p>力野茶陶所建物由小鎮文化團隊整修，文化局委由民間青年著手後續老屋活化利用，成為現今九曲巷弄內的古厝茶館。</p>
8.		<p>友意樓民宿</p> <p>位於金盛巷，鄰近鹿港第一市場，是本團隊活化老屋的民宿之一。</p> <p>友意樓座落在金盛巷內，在這裡你可以體驗九曲巷的小巷之美，並且鄰近古蹟十宜樓與六路頭市場。電話：0973-365274 彰化縣鹿港鎮金盛巷 85-2 號</p>
9.	 <p>彰化縣鹿港鎮民族路</p>	<p>六路頭市場 Liu-Lu-To Market</p> <p>六路頭是由車路口、前街路、後車路南起點，瓷仔街又稱豬仔市、車埕巷、米市街，金盛巷共六條路巷集中點而稱六路頭。</p> <p>此地現為鹿港第一市場，是聚集許多傳統小吃的本營。</p> <p>這裡的美食包含:蚵仔煎、水晶餃、麵線糊、蝦丸、芋丸、肉丸、生炒五味、龍山肉羹、豬血麵線等等。</p> <p>從早上、黃昏到晚上，同個地方會有不同攤位出來擺攤，是一處特別的市場景觀。</p>
10.	 <p>連絡電話:04-7773672 彰化縣鹿港鎮民族路 168 號</p>	<p>玉珍齋 Yu Jen Jai</p> <p>玉珍齋創立於清光緒 3 年，由於當時的鹿港文風鼎盛，特從泉州請來糕餅師傅製作各式美味的茶食糕點，開啟了玉珍齋的製餅生涯。因其廚房師傅製作的泉州糕點，精緻美味，令眾人讚嘆不已。</p> <p>玉珍齋在當時是鹿港地標，門口「玉珍齋」三字，為陳百川（浚源）醫生所寫，門外的「玉珍齋」則由鄭鴻獻先生撰寫。</p>
11.		<p>不見天街(中山路) (Zhong-Shan Rd.)</p> <p>鹿港五福街為販賣進口的貨物，商品種類繁雜多樣。因此，為讓客人避免受到天氣的侵擾，街道兩旁的商家會共同搭起亭蓋遮棚，中間開有天窗採光。如此一來，走在五福街中購物就不受天候的干擾，這就是全台獨一無二的「不見天」街。</p>

	彰化縣鹿港鎮中山路	而到了日治時期，日本人引進西方觀點的都市計畫，在昭和八年（1933年）實施市區改正，強制拆除不見天街及兩旁商家第一進建築。九年（1934年）將原本約四公尺街區拓寬為十五公尺道路。 不見天街拆除後，此街道成為現今鹿港重要交通要道中山路。
12.	 彰化縣鹿港鎮民族路	民族路（橫街仔） Min-Zu Rd. 鹿港牛墟頭通往鹿港中山路的橫街仔（今民族路），清代以來即為農產品集散地，人們匯集於此，是「鹿港米」的重要據點。 1870年代，在橫街仔經營米行和從事進出口雜貨買賣的許志湖家族，擁有謙和號和春盛號兩家商號。
13.	 連絡電話:04-7772019 彰化縣鹿港鎮中山路 152 號	鹿港民俗文物館 Lukang Folk Arts Museum 鹿港民俗文物館位於中山路的後巷。 日治時期，當時的臺灣總督府特別「惠賜」台灣五大家族之一的辜家於鹿港建造一座洋樓宅邸。民國 62 年辜氏家族捐獻此棟洋樓建築做為文物館，同時成立財團法人機構長期經營管理。 鹿港民俗文物館為有地方特色的文物陳列館。特色包含建築物、傢俱、器皿及收藏品，本館共分兩棟建築，一棟具有兩百年歷史的傳統閩南式建築「古風樓」，和一棟巴洛克式建築「洋樓」。館內收藏品以前清中葉至民國初年的民俗器物為主。

路線三 | 講師：林千紘

龍山寺（集合點）↔四知堂↔杉行街↔鹿港茉莉人文環境教育中心↔九曲巷↔友意樓↔力野茶陶所↔小艾謙和人文民宿↔新盛街↔不見天街（中山路）↔丁家大宅↔鹿港民俗文物館（集合點）

路線三

1.	 連絡電話：04-7772472 彰化縣鹿港鎮龍山街 100 號	龍山寺 Longshan Temple 鹿港龍山寺創建於明末清初，原址位於鹿港舊港溝邊。歷史悠久且工藝精細的龍山寺，是台灣傳統建築中極具有藝術、建築價值的「國定古蹟」。龍山寺為三進二院七開間的建築格局，由前而後為山門、五門殿、正殿、後殿。龍山寺戲台上方的藻井結構，具有演戲時共鳴的效果，為全台首屈一指的作品，「八卦」也有鎮邪、平安之意。 具有歷史價值的龍山寺，橫跨了清末、清朝、日治時代至現今。在經歷了這麼多時代的更迭，龍山寺也經過好幾次大大小小的整修。其中，最近一次大規模的整修是在 921 大地震後，超過一萬名的工程技術和民俗工藝專業人士參與，整修時間甚至歷時 7 年 7 個月。
----	---	---

<p>2.</p>	 <p>彰化縣鹿港鎮杉行街 15 號</p>	<p>四知堂</p> <p>座落於鹿港龍山寺旁的杉行街上，是一個古色古香的老中藥鋪。</p> <p>「天知、地知、你知、我知」，此有名氣的字句，正是四知堂命名的由來。</p> <p>匾額「四知堂」橫掛門上，右側招牌寫著「中藥」，左側招牌寫著「四知堂傳統民俗療法所」。這裡是鹿港一間有百年歷史、且祖傳三代的老中藥鋪，可看到屋內還有老中藥鋪的傢俱與擺設。雖已沒有在營運，但仍可以看到老中藥鋪的傳統樣貌。</p>
<p>3.</p>	 <p>彰化縣鹿港鎮杉行街</p>	<p>杉行街 Shan-Hang St.</p> <p>鹿港鎮杉行街是一條寧靜老街，鄰近市場與三民路，但卻有別於一般道路的車水馬龍。古色古香巷弄，保存著百年歷史的建築與道路，地上鋪的是紅色的地磚。杉行街是早期鹿港福州杉的買賣地，更是鹿港人到龍山寺的主要街道，值得深度走訪。</p>
<p>4.</p>	 <p>連絡電話:04-7783357 鹿港鎮金盛巷 23 號</p>	<p>鹿港茉莉人文環境教育中心 Jasmine Humanities and Cultures Environmental Education Center</p> <p>原為荒廢多年的老屋，經過老屋修繕整修並且歷經半年時間，於 2016 年 10 月與在地組織合作，正式以「鹿港茉莉人文環境教育中心」為名開始營運，致力於人文環境的保存延續及教育。</p> <p>屋內樓井、福州杉樑木及紅磚，都是鹿港街屋的經典樣貌，除周一、二公休日外，平日亦開放民眾入內參觀，欣賞鹿港老屋之美。</p>
<p>5.</p>	 <p>彰化縣鹿港鎮金盛巷</p>	<p>九曲巷 Jiu-Qu Lane</p> <p>九曲巷範圍自泉州街起，經新宮口、王爺宮前、九間厝、瑤林街、低厝仔、暗街仔、金盛巷，美市街、杉行街、龍山寺。</p> <p>而九曲巷其中最為人知的段落為金盛巷。</p> <p>此地名由來據說是由於昔日有「金盛船頭行」在此之故。</p> <p>彎曲的九曲巷也有防風、禦盜的功能，因此巧妙的神奇空間為其特色。</p>
<p>6.</p>	 <p>電話: 0973-365274 彰化縣鹿港鎮金盛巷 85-2 號</p>	<p>友意樓</p> <p>位於金盛巷，鄰近鹿港第一市場，是本團隊活化老屋的民宿之一。</p> <p>友意樓座落在金盛巷內，在這裡你可以體驗九曲巷的小巷之美，並且鄰近古蹟十宜樓與六路頭市場。</p>

7.	 <p>電話:0953-282699 彰化縣鹿港鎮金盛巷 84 號</p>	<p>力野茶陶所</p> <p>力野茶陶所是位於九曲巷弄內的百年古厝茶館。主要由兩位製陶師經營，製陶習茶養性，以茶會友，期望透過品茶的方式，認識陶製器皿與人，推廣民藝之美。</p> <p>力野茶陶所建物由小鎮文化團隊整修，文化局委由民間青年著手後續老屋活化利用，成為現今九曲巷弄內的古厝茶館。</p>
8.	 <p>彰化縣鹿港鎮金盛巷 40 號</p>	<p>小艾謙和人文民宿</p> <p>小艾謙和民宿是一棟百年老屋，位於金盛巷，鄰近鹿港第一市場，是本團隊活化老屋的民宿之一。</p> <p>小艾謙和就座落在金盛巷內，在這裡你可以體驗九曲巷的小巷之美，鄰近古蹟十宜樓。電話：0973-365274</p>
9.	 <p>彰化縣鹿港鎮新盛街</p>	<p>新盛街 Sin-Sheng st.</p> <p>新盛街位於中山路丁家大宅正對面的街道，新盛街兩旁的巷弄為金盛巷，因此這裡像是小巷弄之間的中繼站。除此之外，新盛街也有著不同時期因都市計畫留下的痕跡，是值得經過與深入了解鹿港都市改正的地方。</p>
10.	 <p>彰化縣鹿港鎮中山路</p>	<p>不見天街(中山路)(Zhong-Shan Rd.)</p> <p>鹿港五福街為販賣進口的貨物，商品種類繁雜多樣。因此，為讓客人避免受到天氣的侵擾，街道兩旁的商家會共同搭起亭蓋遮棚，中間開有天窗採光。如此一來，走在五福街中購物就不受天候的干擾，這就是全台獨一無二的「不見天」街。</p> <p>而到了日治時期，日本人引進西方觀點的都市計畫，在昭和八年（1933年）實施市區改正，強制拆除不見天街及兩旁商家第一進建築。九年（1934年）將原本約四公尺街區拓寬為十五公尺道路。</p> <p>不見天街拆除後，此街道成為現今鹿港重要交通要道中山路。</p>
11.		<p>丁家大宅 Ding Mansion (Lukang Ancient House of Ding's Family)</p> <p>丁家大宅位在鹿港中山路老街上，為縣定古蹟。</p> <p>早期丁家祖先渡海來台，並在鹿港經營貿易。丁家大宅興建於清光緒年間，為長型宅院。共有店面、深井、照廳、中井與大廳等區域，使用的建</p>

	彰化縣鹿港鎮中山路 130、132、134 號	材大多是自大陸運到台灣的花崗石板與杉木，古蹟已有一百多年的歷史。
12.	 <p>電話:04-7772019 彰化縣鹿港鎮中山路 152 號</p>	<p>鹿港民俗文物館 Lukang Folk Arts Museum</p> <p>鹿港民俗文物館位於中山路的後巷。</p> <p>日治時期，當時的臺灣總督府特別「惠賜」台灣五大家族之一的辜家於鹿港建造一座洋樓宅邸。民國 62 年辜氏家族捐獻此棟洋樓建築做為文物館，同時成立財團法人機構長期經營管理。</p> <p>鹿港民俗文物館為有地方特色的文物陳列館。特色包含建築物、傢俱、器皿及收藏品，本館共分兩棟建築，一棟具有兩百年歷史的傳統閩南式建築「古風樓」，和一棟巴洛克式建築「洋樓」。館內收藏品以前清中葉至民國初年的民俗器物為主。</p>

➤ 翻轉鹿港→

以翻轉式的導覽模式，讓學員自己帶領自己主動發現鹿港的美，透過團體動力遊戲，在遊戲過程中藉由任務包中的題卡指引，挖掘鹿港的古蹟、工藝與文化之美，並培養學員團體合作能力，透過組內工作分配共同合力完成尋寶的任務。

講師介紹：

<p>黃雅君</p> 	<p>鹿港茉莉人文環境教育中心 執行長</p> <p>◆ 經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 2017-2018 全國古蹟日專案企劃 2. 郊行博物館策展企劃 3. 彰化縣 FUN 暑假營隊講師 4. 彰化縣環保局親子共學營隊講師 5. 107-110 和美實驗高中戶外環境教育課程講師 6. 108、110 年鹿江國際中小學暑期人文週課程規劃與教學講師 7. 110-111 年鹿東國小戶外教育路線合作講師 8. 110-111 年鹿港農會四健會暑期營隊講師 9. 111 鹿港國小戶外教育路線合作講師
<p>黃麟貴</p> 	<p>鹿港茉莉人文環境教育中心 企劃專員</p> <p>◆ 經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 國立政治大學 傳播學系學士 2. 國家發展委員會青年培力工作站—著鹿計畫 專案經理

F _____ T _____ to Lukang 鹿港校外教學 (Nov. 23, 2022)

I. Please write down the English names of the following h _____
s _____.

請寫出下列古蹟的英文名稱。



龍山寺 Lung-Shan _____



意樓 Yi _____



九曲巷

(1) Jiuqu _____ (2) Nine-Turns _____



鹿港民俗文物館

Lukang _____

II. Please draw two of the local snacks in Lukang and label them both in Chinese and in English. 請手繪兩項鹿港在地小吃，並以中英文標示。

Example: 牛舌餅

ox-tongue cake/pastry



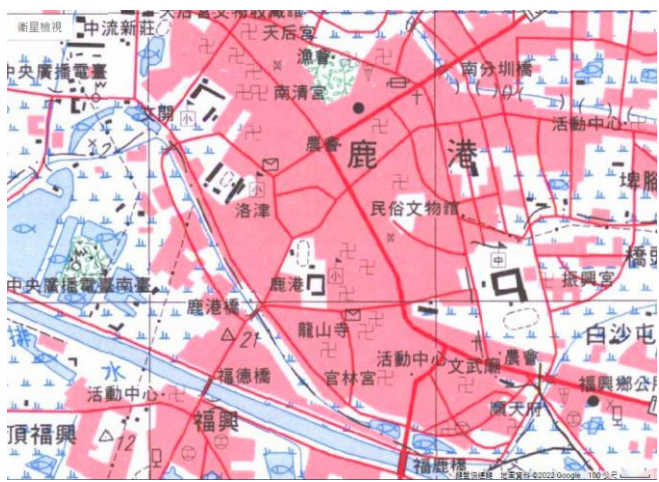
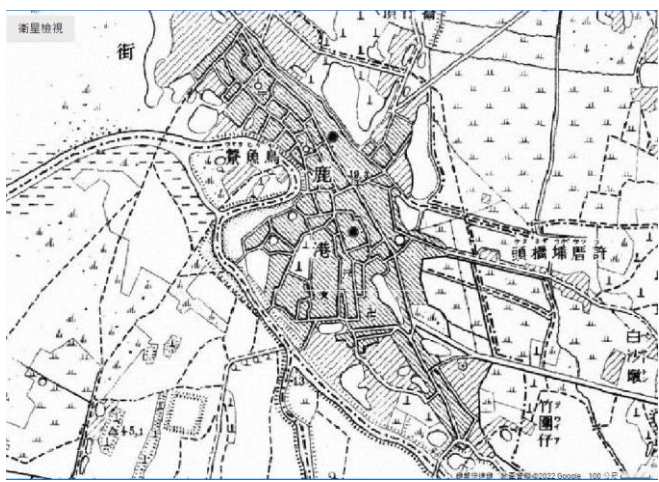
--	--

--	--

鹿港環境教育旅行：地理篇 班級： 座號： 姓名：

一、地圖判讀：根據同學參訪鹿港的經驗，回答下列問題：

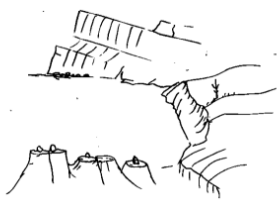
(一) 請參考圖 1 經建版地形圖，在圖 2 台灣堡圖標示出鹿港「龍山寺」的位置：

 <p>圖 1 經建版地形圖：鹿港鎮（部分節錄）</p>	 <p>圖 2 台灣堡圖：鹿港（部分節錄）</p>
---	---

(二) 請參考圖 1，寫出民俗文物館和天后宮的分別在鹿港龍山寺的哪一個方位(完成下表)：

項目	範例	民俗文物館	天后宮
方位	NE		
方向角	45°		
象限角	N45°E		

二、請在鹿港環境教育旅行的過程中選擇一個地景，將之以素描方式呈現，並在下方文字說明框內，寫出該地景之相關地形、氣候、生物、人文、經濟、產業、歷史、生態等面向的內容。例如：鹿港某處地景以前是什麼？因為哪些原因故地景改變？地景如何改變？

地景素描圖	地景文字說明框
<p>【範例】</p>  <p>圖名：野柳地質公園一隅</p>	<p>該地景位處台灣北海岸野柳地質公園，前方燭台石中央為結核，當其他部分的岩石慢慢受侵蝕消失而結核仍存在，此為差異侵蝕而形成的地形。後方為單面山，特色是地形坡度一側陡、一側緩，屬於岩層排列、差異侵蝕的結果。</p>
<p>【你的素描區】</p>	

感謝您今日的參與，請同學完成學習單，並於
111年11月25日(五)前繳交學習單至研發處
實研組，將擇優贈送精美小禮物。

請各位同學上網填寫回饋單，以協助未來環境
教育旅行辦理更臻完美，謝謝您！

回饋單網址：<https://forms.gle/KMgV24qisgvFek5n9>



回饋單