



文山國際 飛越世界

高雄市文山高中

壹、課程概覽

文山高中實施國際教育多年，課程累積經驗豐富，本校課程架構如下所示：

學校基本資料

學校階段與類型：普通型高中

學校規模：48班

(高中24班、國中24班)

學生數755人(高中)

教師數57人

進行方式：國際專案學習交流、
結合國際交流

課程類型：部定課程、校訂課程

融入領域：語文、自然科學、
科技、藝術

學校願景	人文	科技	國際觀	創意多元
學生圖像	閱讀力 表達力	創思力	國際力 行動力	美學力
課程核心素養	彰顯 國家價值	尊重多元 文化與 國際理解	強化 國際移動力	善盡 全球公民責任
高一課程	國文-鳳山地方學與飲食文學 公民-認識台灣國家地位與處境	生物-昆蟲專題 (日本伊勢高中)	英文：SDGs 目標十消弭不平等：寫信馬拉松 地理：地理視野國際探索	地理- 生活現象的全球關聯
高二課程	歷史- 關懷世界不同文化之歷史變遷	公民- 民主社會的理想與現實/全球關聯	英文- 跨文化溝通課程學習(丹麥出訪與接待)	難民擬真體驗課程(與台東均一中學與台南大灣高中交流)
高三課程校定必修國際視野課	英文- SDGs 目標十一永續城市：英文閱讀與寫作	生物- 生物多樣性與生態觀光 美術- 仿生設計專題 電腦- 數位說故事製作	交流- 在Cyber Academy與伊勢高中及菲律賓高中交流	成果展- 澄清湖螢光秘境參訪
多元選修課程	SDGs 目標五性別平等：GVC專題網頁製作 孽子讀劇課程 (高雄鳳新高中三民高中與高師大附中交流)	SDGs 目標六乾淨的水與衛生 (韓國彌爾忽外語高校) 英文：口語與肢體聲音表達 生物： 海洋生態探索	歷史：從世界人權看台灣人權的發展(德國-明斯特高中交流) 公民： 戰爭與和平 英文： 減塑大行動	SDGs 目標十二責任消費與生產循環(韓國世賢高校) 電腦： 數位說故事影片剪輯
彈性課程	英文- 青少年文學選讀	國文- 文學與表達	家政- 從美食看世界	數學-數字密碼

※ 紅框處為示範教學活動與評量單元。

貳、情境分析與課程目標

一、學校資源盤點

學校課程

特色課程

本校從101學年度起，全面開設第二外語與國際課程選修。目前固定於每星期二下午13：10-15：10之時段，由高一高二學生自由跨班、跨年級選修。

至103學年度共開設包括日語、韓語、德語、法語、西班牙語、越南語、國際視野與國際多元文化專題、共計包括6種外語與2種國際課程之16班選修，其無論班級數量與語種，都領先其他高中職學校，堪為本校國際教育特色之實踐。為因應十二年國教之實施，本校於103學年度成立「德國語文」特色專班。課程內容包括外語與國際文化兩大類，以培養學生「國際跨文化行動能力」為願景。因此，發展國際教育、開拓學生國際視野為本校既定且具全校共識之目標。本校目前除了校內國際教育推動小組成立社群，學生亦成立國際交流社（International Culture Society），並與扶輪社合作成立「扶少團」以培養學生國際禮儀及服務與領導才能。本校國際交流頻繁，本社團已更名為國際外交菁英社，培養學生永續參與國際教育相關競賽。

108學年度成立校定必修國際視野課程，於高三實施，三位教師同時授課，學生參與教師共備之生物多樣性-昆蟲專題，學生收穫滿滿，教師也看到學生潛能。

相關課程計畫

本校根據課程發展，所申請之相關計畫包含：

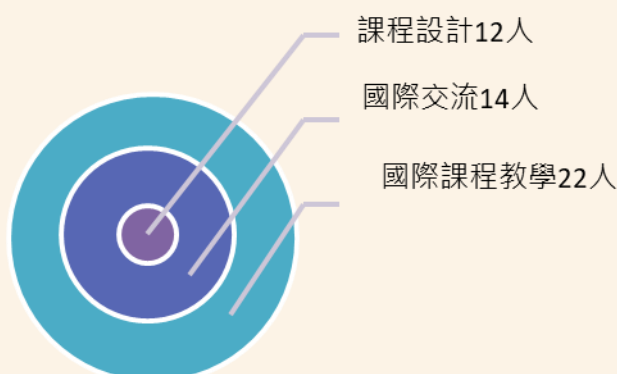
高中職優質化計畫、創思計畫、未來想像計畫、行動學習計畫、數位閱讀計畫、學校本位國際教育計畫、數位深耕計畫、跨領域美感計畫、英語成效計畫。

教師社群

國際教育知能

本校師資結構完整，教師具有碩士以上學位者占全體教職員之七成以上，並有多位教師畢業於國外名校（如英國牛津大學、英國新堡大學、英國愛丁堡大學、德國德勒斯登工業大學...等），教師具備相當之國際觀與語言能力。本校前校長潘道仁博士，具多年辦理國際教育之經驗，穩舵帶領本校推動系統化之國際教育。十年前，潘校長帶領學校教師團隊北上參與英國文化協會研習及相關國際教育研習。學校開始在學務處設置國際教育組，學校開始有專職行政團隊處理國際教育暨交流相關業務。學校老師也因為參與研習，受到感召，開始積極參與課程設計與國際交流相關業務。民國109年本校開始雙聯學制與雙語班課程，國際教育更是不容小覷。校內英文科教師更是務必參與雙聯學制班與雙語班授課，學校於民國108年開始國際視野校定必修課程。本校教師對於國際教育的共識更是凝聚。

將本校教師根據所負責的任務，分為課程設計十二位左右，國際交流十四位教師以及國際課程教學二十二位教師。下圖呈現本校國際教師知能：



教師社群

國際教育相關社群運作

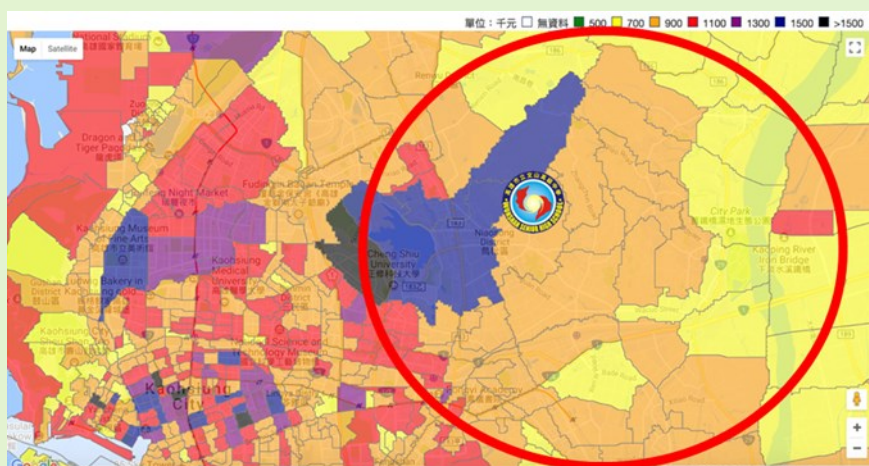
本校國際教育相關社群有：

1. 國際英語教師社群
2. 數位深耕國際合作社群
3. 教學卓越國際社群
4. 英語學習社群
5. 國際戲劇學習圈

學生背景

多元文化背景

文山高中位於鳥松，然而學生來自高雄各區，如大樹、大寮、鳳山、三民、鳥松等等。然而，許多學生的家庭收入並不理想，多是處於年收入90萬以下的家庭。下方的圖可以看到文山學生所來自大高雄地區的不同區域。此外，學生有新住民子女以及從國外歸國的具外籍身份的子弟。因此，為了讓學生更有競爭力，多元的國際教育課程可以讓學生的多元智慧有展現的舞台。



探究能力

學校從民國100年開始實施國際教育，以專題方式實施課程，學生已主動探究完成專題成果。社會科也有人權議題融入，學生透過教師課程設計，走入社區進行探究實察。自然科老師也常常用課程與外國學校進行交流。

外部資源

家長參與

配合民國一百年所公布的國際教育白皮書，藉由學校本位國際教育計畫與12年國教、整合社區資源及與大學策略聯盟等之機會點，歸納出本校推動國際教育的三大優勢策略，分別為「專業及熱誠兼備之國際教育行政與教師團隊」、「整合產官學及策略聯盟策略」及「社區與家長的全力支持」以彌補學校內部劣勢及外部威脅。

到了民國109年國際教育2.0白皮書的公告，本校由於本校家長大力支持，更增加雙語教育這一塊，讓語言的浸潤可以更加幫助學生國際教育知能的拓展。

社區與組織

本校積極與多所大學校院（國立中山大學、國立海洋科技大學、正修科技大學、高雄應用科技大學、義守大學與文藻外語大學）合作，引進高等教育師資與資源；亦結合社會資源，例如曾與國際扶輪社3510地區共同辦理國際青少年交換計畫（RYE），建立長期國際合作夥伴關係。此外，本校亦擔任英國文化協會教室連結網路社群計畫（CCOC）之高雄區領導學校，也與高雄韓國學校（世宗學堂）合作外語師資，以及德國歌德學院，透過資源共享之理念，加強相互合作，獲得大量國際教育資源之挹注。

二、國際教育現況分析

課程進行方式

✓ 議題融入 ✓ 國際專案學習交流 ✓ 結合國際交流

- 課程中有環境教育、人權議題融入等等。在聯合國永續發展目標，也針對目標十一永續城市與目標十五陸域生命設計課程。
- 國際教育專案學習交流並結合國際交流：每年固定參與iEARN專案成果發表競賽，分享韓國台灣兩個國際交流課程方案。

課程類型

✓ 部定課程 ✓ 校訂課程(彈性學習課程、校訂必修、多元選修)

- 在部定課程中，用國際教育融入課程方式進行。多元選修全球議題課程固定融入國際教育專案，多元選修生態探索課，固定融入國際教育專案生物多樣性相關專題。
- 校訂必修國際視野課已完成試行，明年將全面正式上路。

課程主題

✓ 文化學習 ✓ 國際關連 ✓ 全球議題

- 學校全面開設第二外語課程，包含德語、西語、法語、韓語、日語與越南語。學生參與日語與德語檢定人數逐年增加。同時也辦理許多文化融入式課程：如國際飲食文化融入家政課。也辦理學生講座，邀請歐美人士分享歐美文化。
- 在歷史課中，教師融入人權議題，並將此議題與台灣議題做連結並設計課程且得獎。
- 全球議題是多元選修課程上課內容，學生固定與外國主題式視訊交流，並固定參與Global Virtual Classroom全球虛擬教室，針對國際課程跨國設計專題網頁。
- 每年十二月固定參與寫信馬拉松，針對人權議題，讓學生學習人權的重要並為這些國際人權鬥士請願。

統整模式

√ 單一領域融入 √ 跨領域統整

- 高一高二學生跨班選修全球視野課，固定與日本、印度進行跨國合作專題課程。
- 國際教育固定融入課程，學生進行批判思考與價值澄清。
- 高三校定必修國際教育課程，電腦、英文、生物跨域教師共備，共同產出課程。

融入之課程領域

√ 語文 √ 社會 √ 自然科學 √ 科技 √ 藝術

- 根據聯合國永續發展目標，每年根據其中目標，設定主題，融入教學，包含英文科與社會科中。
- 高一高二課程中以固定在英文、社會與生物科中融入國際教育（在地特色）如鳳山、鳥松濕地與在地生態等相關議題。
- 每年固定在多元選修課：全球議題與生態探索課中，結合外國視訊，讓學生在各個平台上，如Cyber Academy, Edmodo, iEARN, Canva, Seesaw, Google Classroom, Facebook等平台上進行課程。
- 美術老師固定在課程中指導學生國際專題作品設計與產出，也結合外部資源，與畢業學生合作，請畢業學長姐教導學生手工製作創意作品。
- 學生的成果發表則由外聘戲劇老師與本校老師協同教學，教導學生聲音與肢體表達，讓學生的專題成果更生動更活潑有創意。

三、本學年度目標與關鍵成果

目標一：教師課程面向

研發校內國際教育課程。使用國際交流平台進行國際教育相關課程課程與國外姐妹校交流。校內教師參訪國內國際教育優良學校。加強學生英語能力以因應國際教育交流的語言能力。訓練學生肢體與聲音表達力。

1. 研發一個校定必修國際視野課。研發三個與國際教育相關之多元選修課程。研發彈性學習課程或微課程國際教育課程。
2. 英文與歷史公民課與德國明思特姐妹校交流。英文與生物課與丹麥及日本姐妹校交流。英文與社團課與韓國姐妹校交流。
3. 一個教務處教師英文共備社群。一個國際英語教師社群。一個校定必修國際教育課程社群。
4. 於一個社團聘用戲劇講師固定培養學生表達力。於一個彈性課程或微課程融入戲劇於課程中。
5. 教師到五所他校分享文山國際教育。教師參與至少一個教案競賽提高文山國際教育之能見度。課程使用至少一個國際教育平台。校內教師參訪一個國內國際教育績優學校。

目標二：行政面向

教師共備社群穩定經營。學校課程尋求穩定經費來源。推廣校內國際教育課程。固定舉辦校內國際教育會議。聘請國際教育專家為校內教師增能。

1. 每年申請學校本位國際教育計畫。每年申請跨領域美感計畫支援國際教育相關之藝術課程。每年申請數位深耕計畫支援國際教育相關之教學科技的設備。
2. 開設一個多益檢定課程增進學生英文能力。開設一個SAT 課程增進學生英文能力。外師協同高中部八個班級教學增進學生英文口語能力。一個課程與衛武營合作劇場藝術體驗計畫合作培養學生表達力。
3. 教師到兩間社區國小推廣文山國際教育。聘請一位國際教育2.0講師為校內教師增能。聘請三位國際教育專業課程講師為教師增能。
4. 邀請一位國際教育績優團隊到校分享。
5. 校內行政與教師每兩個月舉行會議監督國際教育進行。每六個月進行一次大型會議檢討國際教育成效。

四、組織分工

組別	職稱	工作事項
主持	校長	國際教育計畫主持人及統籌指導。
統籌	教務主任 學務主任 總務主任	- 與姊妹校聯繫、規劃交流內容 - 規劃與實施課程 - 旅行社溝通聯繫 - 採購、招標事宜
聯繫	國際組長 協助教學	- 與姊妹校聯繫 - 課程合作溝通聯繫 - 校內協調
執行	數學領域教師 生物領域教師 英文領域教師 美術領域教師 電腦領域教師 社會領域教師	- 於課程中融入國際教育 - 指導學生認識外國歷史及文化 - 指導學生與姊妹校進行視訊交流等 - 辦理日本文化體驗活動 - 帶領及陪同學生至外國參訪
成果填報 及 經費核銷	教學組長 協助教學	- 國際教育網站填報、經費核結。 - 安排學生返國後成果發表。
檢討與 修正	全體成員	- 蒐集與彙整學生學習成果 - 進行課程檢討並修正國際教育課程計畫

參、對應國際教育議題實質內涵

彰顯國家價值	尊重多元文化與國際理解
√ 國U2 肯認自己對國家的責任。 √ 國U3 參與我國永續發展的行動。	√ 國U5 肯認跨文化反思的重要性。
強化國際移動力	善盡全球公民責任
√ 國U7 理解跨語言與探究學習的多元途徑。 √ 國U8 反思自我國際能力的學習歷程與成果。 √ 國U9 具備跨文化溝通與國際合作的能力。	√ 國U10 辨識全球永續發展的行動策略。 √ 國U11 體認全球生命共同體相互依存的重要性。 √ 國U12 發展解決全球議題方案與評價行動的能力。

肆、教學活動與評量

一、拯救昆蟲大行動

設計理念

2014-2016年全球氣溫連續3年破表，2016年更是有紀錄以來最熱的一年，也是生物多樣性遇到嚴峻挑戰的一年。因為60多年來，全球人口由1950年的25億增加到2016年的74億，耗盡了地球1/4的表土，以及1/5的可耕地及1/3林地，更明顯改變了大氣結構。其中最嚴重的生物多樣性問題，就是物種的滅絕。因此，聯合國每2年召開「生物多樣性公約大會」(Convention on Biodiversity, CBD)，探討如何因應環境變遷與生物多樣性之間的關係，2016年12月4-17日在墨西哥坎昆召開了CBD的第13屆締約方會議(Conference of the Parties, COP 13)，我除了與農委會代表及民間團體全程參與此次盛會，也主持了由台灣舉辦的「社區參與及生物多樣性」周邊會議(side event)。(源自於：<http://opinion.cw.com.tw/blog/profile/255/article/5362>)

在會議中，貝里斯為了保育金剛鸚鵡，營造了生態、生活、生產的「三生」永續發展。而國際鳥盟也以印尼熱帶雨林為例，鳥盟與印尼政府合作，與當地利害關係人共同推動希望之林的計畫，讓居民意識到社區生物多樣性的重要，透過參與式土地使用規劃來減少森林砍伐的壓力，而使得橡膠等其他產品得以森林友善的方式來生產。

高雄市立文山高級中學位於澄清湖與鳥松溼地附近，鳥松溼地位於澄清湖旁，就像天然海綿一般，能夠吸收和儲存洪水，調節水位，是動物匯集及生態豐富的棲地。此外，濕地可以保存水中的養分，過濾化學與有機廢料，蓄存浮游物，維持並改善水域的水質。其中孕育很多水生與陸生植物，這是自然教學的絕佳示例，也是「都市與自然」共生的最佳寫照。

本課程特別與聯合國永續發展目標第十一與十五目標相關：

目標 11. 促使城市與人類居住具包容、安全、韌性及永續性

目標 15. 保護、維護及促進領地生態系統的永續使用，永續的管理森林，對抗沙

漠化，終止及逆轉土地劣化，並遏止生物多樣性的喪失

透過認識，學生認澄清湖螢火蟲復育園區，認識螢火蟲的復育，可以促進城市永續，幫助環境，並刺激產業與觀光，並且在未來可以將昆蟲復育的概念應用在學習台灣或世界其他地區中的陸生與水生螢火蟲。並了解其他國家對於螢火蟲的保育措施，提供給台灣在螢火蟲復育與規劃上個建議。

融入領域

英文、生物、美術、電腦

上課節數：24節

年級：高中二年級

國際教育議題實質內涵

國U3

參與我國永續發展的行動。

國U7

理解跨語言與探究學習的多元途徑。

國U8

反思自我國際能力的學習歷程與成果。

國U9

具備跨文化溝通與國際合作的能力。

國U12

發展解決全球議題方案與評價行動的能力。

學習目標

國U3-1 參與國際線上平台討論復育昆蟲的行動。

國U7-1 運用英語與國際夥伴解說昆蟲復育方案。

國U8 -1 反思自己在昆蟲復育方案的學習歷程與成果。

國U8-2 反思自己的昆蟲復育方案成效並在平台上給予國際學生回饋。

國U8-3 反思自我專題學習的科技能力。

國U9 -1 具備與國際夥伴在國際平台上針對昆蟲議題進行跨文化溝通與國際合作的能力。

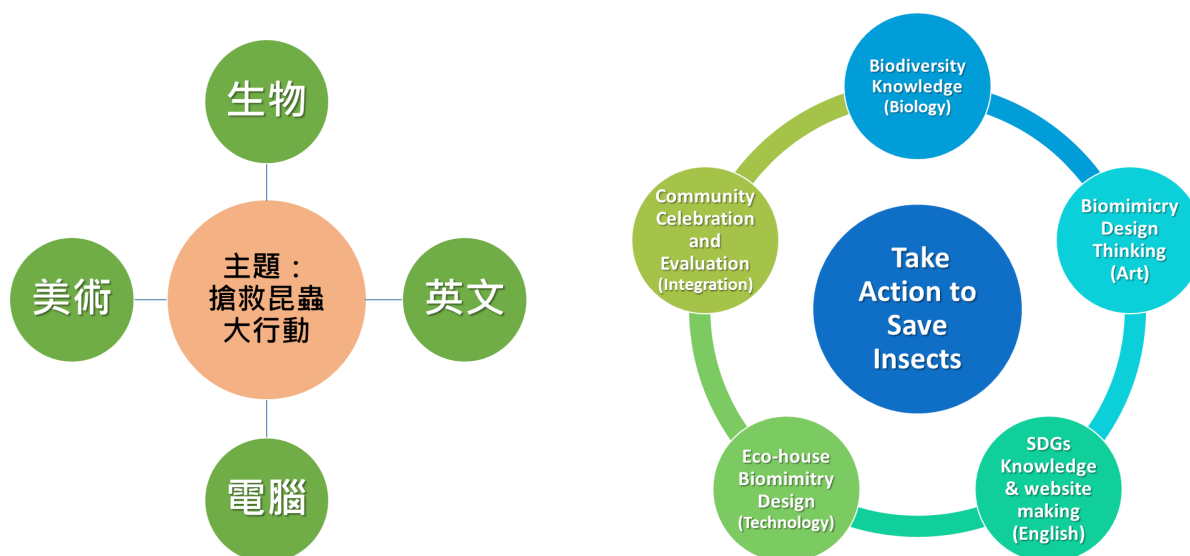
國U12 -1 發展解決昆蟲問題的方案並有能力評價行動方案。

總結性評量

【螢火蟲生態小屋製作】

學生以小組合作，奠基於對聯合國永續發展目標十一永續城市的理解，找到在地台灣的昆蟲問題，透過比較不同國家昆蟲問題的解決方案，探究製作昆蟲小屋模型，以解決社區螢火蟲生態問題。

課程模組：



永續城市從認識永續發展目標開始：

11.3 加強有參與性和永續的居所規劃與管理

11.7 向所有人提供安全、富兼容性的便利綠色空間



活動一：認識聯合國永續發展目標（6節）

學生學習介紹永續發展目標，學生認識永續發展目標並用心智圖呈現出來，並可以上台介紹這個目標的重要性。兩國學生根據主題，進行視訊會議對話與討論，學生凝聚雙方意見與想法，並填寫學習單。（跨文化的溝通與合作能力）

學習目標

國U3-1、國U7-1

學習評量

SDGs心智圖學習單

附件山1-1 Sustainable Development Goals Worksheet

活動二：認識社區拯救昆蟲（6節）

1. 學生認識社區，並探究社區中的昆蟲問題。
2. 學生列出五個與生活相關的昆蟲問題，並找尋該昆蟲的相關知識。
3. 學生觀看他國組別所要解決的昆蟲問題，並與組員分享。
4. 學生小組討論，根據每個人所列出的昆蟲中，決定小組所要探究的昆蟲問題。
5. 學生決定昆蟲，開始認識這個昆蟲的特徵與生活史。若有辦法，可以觀察紀錄昆蟲的生活狀況，並觀察其天敵。
6. 學生完成昆蟲特徵學習單。

學習目標

國U8-2、國U8-3

學習評量

社區昆蟲學習單

附件山1-2 Insect Feature Worksheet

活動三：設計昆蟲生態小屋（6節）

昆蟲小屋仿生設計製作：

1. 學生根據昆蟲的特徵與生活史，製作昆蟲生態小屋。
2. 教師引導學生填寫學習單後，開始繪製小屋設計圖並指出每個裝置的功能。
3. 學生開始討論生態小屋材質與材料，開始製作生態小屋
4. 完成後與同學分享。（美術與資訊及英語能力）
教師給予回饋並根據生態小屋評量指標，給予課程總結評量。

學習目標

國U8 -1、國U12 -1

學習評量

生態小屋設計圖

附件山1-3 Insect Restoration/
Elimination Design

活動四：製作生態小屋並發表（6節）

1. 學生將各組專題內容，整理並組織後放上專題網頁。（資訊應用能力）
2. 學生學習DST概念，並製作專題影片分鏡圖。（資訊科技應用能力）
3. 學生製作專題歷程影片上傳到專題網頁，分享並根據專題影片評量指標進行自評。（資訊科技能力）
4. 學生將網站分享到公開平台如：Facebook, Instagram, Youtube邀請專業人士與家長師長觀摩並給予回饋。（資訊科技能力）
5. 學生搜集各方回饋，反思與檢討，將省思用影片記錄下來，開始製作學習歷程影片。（資訊應用能力）

學習目標

國U9 -1

學習評量

英文自我介紹學習單與影片

數位說故事影片

附件山1-4 Digital Story Telling Elements

二、Drastic Plastic 減塑一起來

設計理念

學生將學習塑料的影響，並採取行動減少塑料在日常生活中的使用。

融入領域

英文、化學、科技、美術

上課節數：16節

年級：高中一年級

國際教育議題實質內涵

國U2

肯認自己對國家的責任。

國U3

參與我國永續發展的行動。

國U10

辨識全球永續發展的行動策略。

國U11

體認全球生命共同體相互依存的重要性。

國U12

發展解決全球議題方案與評價行動的能力。

學習目標

國U2-1 肯認自己對台灣社區垃圾問題的責任。

國U3-1 參與國際減塑行動方案。

國U3-2 體認從自身減塑可以幫助地球與其他人。

國U10-1 識別各國減少塑膠垃圾的實施方案。

國U10-2 辨別塑膠垃圾的解決策略。

國U11-1 體認從自身減塑可以幫助地球與其他人。

國U12-1 評析各國解決垃圾問題的方案以探索適切於台灣的方案。

總結性評量

【社區減塑行動方案】

學生以小組合作形式，肯認塑膠對地球危害，能夠針對社區中塑膠問題，提出有效解決方案。

活動一：塑料調查（4節）

- 目標：識別它們在塑料中使用了多少塑料房屋。
 - 認知表現：識別不同類型的塑料
 - 技能實作：收集和計算家用塑料垃圾
 - 情意表現：行動起來要注意家用塑料浪費
- 小組學生在家中進行調查，其家庭塑料調查表如 附件山2-1。

學習目標

國U2-1、國U3-1

學習評量

附件山2-1 居家塑膠垃圾調查表

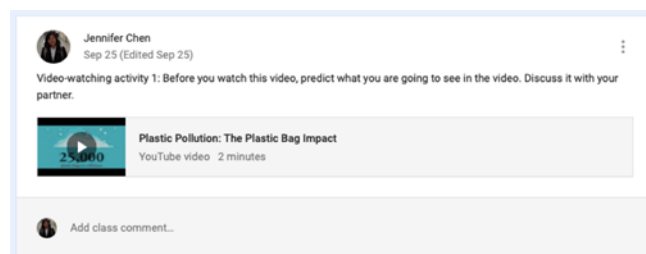
活動二：塑膠去哪？（3節）

- 目標：解釋塑料的生命週期
- 認知表現：觀察塑料的生命週期
- 技能實作：構建塑料的生命週期
- 情意表現：正確安排塑料的生命週期
- 預測：在學生觀看影片之前，他們需要回答 Google 教室中的提問。

在完成此預測問題後，他們可以開始觀看影片。

Google 課堂中的影片如下所示。

After they complete this prediction question, they can start to watch the video. The video in the Google Classroom is shown as follows.



觀看影片後，他們需要回答垃圾去哪這個問題。學生觀看影片後，掌握影片剪輯的主要概念。引入專題的架構，學生了解他們在減塑專題中的任務。



活動三：塑膠對我們造成什麼樣的傷害（4節）

- 目標：表達塑料損壞的原因
 - 認知表現：陳述塑料造成的損害
 - 技能實作：證明造成的損害的塑料製品
 - 情意表現：對造成的不同損害進行分類塑料製品
- 學生閱讀有關可持續發展目標目標12合理消費和生產的文章。在閱讀目標12後，學生小組完成下面列出的工作表，合作理解目標的含義：



學生們已經學會了減少塑膠製品使用的目的。他們選擇不同的主題來深入探究這個主題並製作他們的簡報。

學習目標

國U11-1、國U10-1、國U12-1

學習評量

塑膠的影響學習單

附件山2-3 Drastic Plastic (Activity 3)

活動四：我們採取減塑的行動（5節）

- 目標：計劃和組織減少塑料的有效行動
- 認知表現：組織他們學習和掌握的知識，然後計劃一個行動。
- 技能實作：創造他們可以採取的行動
- 情意表現：改變自己的行為並能夠對世界負責

學生已經了解了減少塑料產品使用量的目的。學生探究其他國家方案，之後選擇不同的主題以深入地查詢該主題並製作簡報說明之。

在選擇主題後，學生選擇主題後尋找網路資源，並介紹這些相關內容以深入探討哪些國家的具體行動才是真正對環境有益。

在演示之前，學生們被告知他們需要評估其他小組的演講。小組演示後，學生必須提交小組評估表。學生可以評鑑哪一組的方案是最好的，也可以反思自己方案的可行性。

課程尾聲，老師給予評論並總結本專案減塑的重點與永續發展目標十二間的關係。

學習目標

國U11-1、國U3-2

學習評量

減塑行動方案學習單

附件山2-4 Drastic Plastic (Activity 4)

三、海洋生態探索

設計理念

以鄰近的澄清湖海洋奇珍園內所有的海洋生物為研究對象，了解其生物分類及特性。利用解剖及手機顯微拍照，讓學生對生物內部構造有更深入的认识。利用市面可取得的材料，藉由生物模型的製作，讓學生能更了解生物的外部特徵。搭配心智圖及蔓陀蘿式思考法等方式的運用，讓學生能更有組織地寫出不同生物的差異。藉由對生物及生態的認識，讓學生更解瞭生態平衡的重要性。

以澄清湖海洋奇珍園為研究對象，了解其生物特徵及屬性，製作生物解說影片，並藉由其海洋文學其他繪本的欣賞，創作設計以海洋奇珍園生物為主題的海洋繪本內容，同時分析了解奇珍園生物，繪製繪本插畫，完成海洋奇珍園海洋繪本，完成之繪本同時與英語結合，設計出雙語海洋繪本。最後完成之繪本須透過擴增實境製作技術，將繪本結合AR融合虛實。

融入領域

生物、資訊、美術、英語

上課節數：18節

年級：高中二年級

國際教育議題實質內涵

國U3

參與我國永續發展的行動。

國U7

理解跨語言與探究學習的多元途徑。

國U10

辨識全球永續發展的行動策略。

國U11

體認全球生命共同體相互依存的重要性。

國U12

發展解決全球議題方案與評價行動的能力。

學習目標

國U3-1 參與海洋生態保育行動。

國U3-2 體認從自身保育海洋可以幫助海洋生物與地球和其他人。

國U7-1 組織海洋生物特性，製作台灣珍稀海洋生物影片。

國U7-2 運用資訊科技紀錄觀察生物差異。

國U7-3 運用繪本介紹生物生存原理，並應用在生活上。

國U10-1 辨別用影片介紹永續發展第十四個目標與海底生命的關聯性。

國U11-1 分析全球珍稀海洋生物對人類的重要。

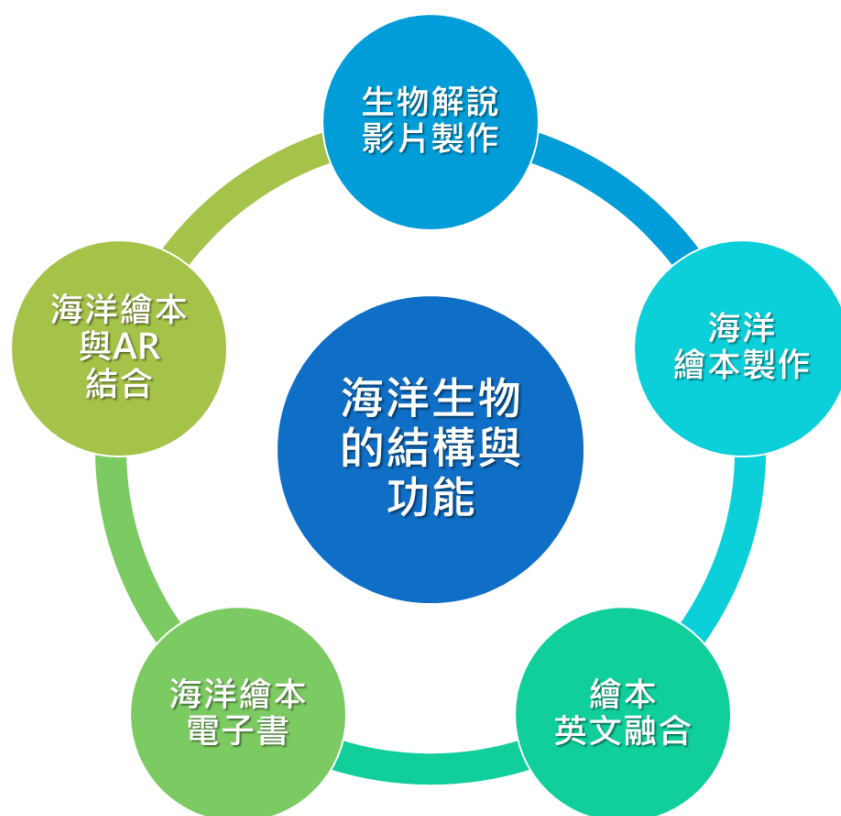
國U12-1 發展出解決海洋保育問題的方法，並將成果統整為海洋生態繪本。

總結性評量

【海洋生物繪本設計】

學生以小組合作形式，探究海洋保育對生態的重要性，肯認海洋生物對地球的重要且為全球重要責任，透過海洋繪本的設計，加入英文介紹，喚起世界對海洋生物的重視。

課程模組：



活動一：奇珍園生物資料蒐集與解說（6節）

1. 認識永續發展目標十四：海洋生物。體認海洋生物對全球環境的重要。
2. 參觀海洋奇珍園，認識稀有海洋生物特徵，生活方式與功能。
3. 組織對海洋珍奇生物的了解，並介紹海洋生物。
4. 用手機紀錄海洋生物並製作海洋珍奇生物影片。

學習目標

國U3-1、國U7-2、國U10-1、
國U7-1、國U11-1、國U12-1

學習評量

附件山3-1 海洋珍奇生物學習單
生物解說影片

永續發展目
標十四



海洋奇珍園
參觀



生物介紹
內容設計



生物解說
影片製作

活動二：雙語海洋繪本製作（6節）

繪本與海洋
文學欣賞

繪本
文本創作

繪本
插畫設計

英文繪本
製作

學習目標

國U7-3

學習評量

附件山3-2 海洋繪本學習單

一、繪本與海洋文學欣賞

課堂中透過國內外各種不同藝術風格之繪本創作，進行賞析、建構與分享。

二、繪本文本創作(故事大綱架構融入議題如下)

1. 生命教育：探索奇珍園海洋生物生存方式，學生反思自我生命，覺察自我價值，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。夢想追尋過程中，如何勇於向前，活出不凡的生命。
2. 性別議題：理解海洋生物中雄性與雌性生活方式、互動模式，省思自身所處社會之文化脈絡。
3. 環保議題：觀察海洋生態，學習環境保育，過程中獲得解決現實的或潛在的環境問題，協調人類與環境的關係進而對生活環境尊重、愛護與傳承精神。

三、繪本插畫設計

1. 腳色造型設計：藉由參訪奇珍園後，學生所蒐集之海洋生物資料，如生物之外觀生理結構、生活型態、運動方式，進行繪製，並透過創意發想，設計繪本中的各個腳色。
2. 分鏡草圖設計：輔導學生將文本故事內容轉化成圖像之創作。
3. 色彩配置：繪本中各腳色、場景，文字之色彩進行整體性之配製。
4. 多元媒材應用：認識各種不同創作媒材及使用技法。
5. 圖文配置：圖畫繪製完成後，進行視覺版面編排實作，設計出符合觀賞者閱讀之字形、字級、字距、行距、圖與文之比例、文字位置。
6. 英文繪本製作：教師輔助學生故事內容翻譯後，規劃最佳視覺動線之圖文編排。

活動三：電子書及AR擴增實境製作（6節）

一、輔助教學工具與應用

- ◆ 影片剪輯：透過威力導演剪輯工具，完成解說影片後製。
- ◆ 電子書製作：以PhotoimpactX3繪圖軟體進行繪本美編排版，並以GOGOFinder平台完成電子書。

學習目標

國U3-2

學習評量

雙語海洋繪本電子書
將AR科技運用在繪本電子書

二、AR擴增實境

擴增實境應用展示與解說，Entiti APP功能介紹，學生將解說影片透過Entiti融入繪本。學生透過解說海洋珍奇動物，讓其他人知道保育珍奇動物的重要，學生自己也透過課程，體認到保育海洋生物可以從自己做起。

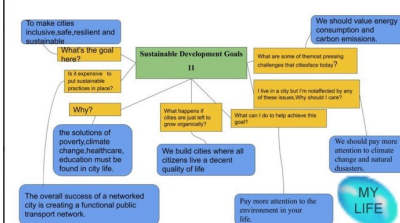
伍、課程實施歷程

一、拯救昆蟲大行動

聯合國永續發展目標十一心智圖

Our team My Life created this mindmap for SDG goal

Author: My Life
Country: Taiwan
School: WunShan Senior High School
Update: 10/23/2019



Sustainable Development Goals

Author: Rainbow Horse
Country: Taiwan
School: WunShan Senior High School
Update: 11/27/2019



在地昆蟲探究

國際視野暨綠色行腳—生態營造經濟效益 108.04.03

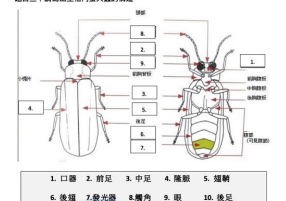
題目一：螢火蟲依其幼蟲的生活環境而分三大類，請寫出下面幾種螢火蟲的生活環境。



題目二：請寫出螢火蟲生活史各階段的差異，以黃綠螢為例

階段	英文	食性 (吃什麼)	發光與否	生長環境
卵	Egg	□是 ■否	1	1. 潮濕的葉
幼蟲	Larva	■是 □否	2	2. 面上
蛹	Pupa	■是 □否	3	3. 流水中
成蟲	Adult	■是 □否	4	4. 軟爛泥土中
		公: 2 條發光器 母: 3 條發光器		4. 空中

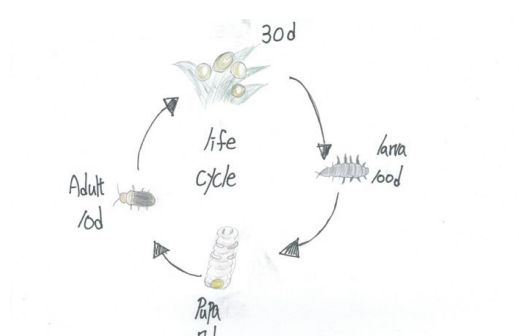
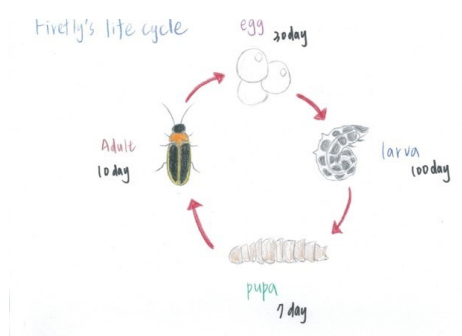
題目三：請寫出螢火蟲的構造



題目四：都市化對螢火蟲有下列的威脅，請依下列所列出的原因對照找出生物多樣性

英文字彙	英文	中文	都市化對螢火蟲的威脅
H	Habitat destruction	<棲地>	● 沼澤地減少或高度開發 ● 河流溝渠的水泥化
I	Invasive species	<入侵種>	● 福壽螺的引入
P	Pollution	<人為汙染>	● 農藥使用 ● 水質汙染
P	Population growth	<人口增加>	● 棲地開發
O	Overexploitation	<大量捕殺>	● 是否被大量捕捉

認識螢火蟲

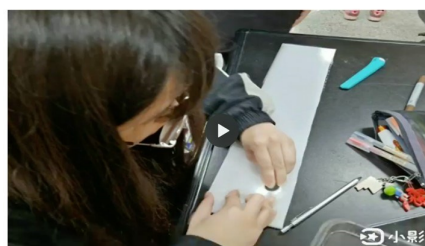


生態小屋造型設計

Author : Tough Guys
Country :  Taiwan
School : WunShan Senior High School
Update : 03/11/2020



Author : Rainbow Horse
Country :  Taiwan
School : WunShan Senior High School
Update : 01/08/2020



生態小屋與日本伊勢高中交流



二、減塑一起來

居家塑膠大調查

1

"Debris/Litters Classification Sheet"

Please pick up all debris/litters found in your selected area. Record information on only the items listed below. Making accumulated for the total number of your pick up items.
Example: 1 Plastic bag 111111 -> 2

Containers:	Tableware:	Toy Trash (on the 1/100)
1 Take Out Containers (Plastic) -> 1	1 Cup, Plate, Lid, Spoon (Plastic) -> 1	1 Plastic -> 10
1 Take Out Containers (Paper) -> 1	1 Cup, Plate, Lid, Spoon (Paper) -> 1	1 Plastic -> 10
1 Take Out Containers (Foam) -> 1	1 Cup, Plate, Lid, Spoon (Foam) -> 1	1 Foam Plastic -> 1
Beverage:	Packing Materials:	Fishing Gear:
1 Beverage Bottle (Plastic) -> 1	1 Bubble Material -> 1	1 Fishing Net & Poles -> 1
1 Beverage Bottle (Glass) -> 1	1 Strapping -> 1	1 Fishing Net & Poles -> 1
1 Beverage Bottle (Metal) -> 1	1 Other Plastic -> 1	1 Fishing Line -> 1
1 Beverage Bottle (Other) -> 1	1 Other Foam Packaging -> 1	1 Fishing Lure/Light -> 1
1 Bottle Cap (Plastic) -> 1	1 Other Plastic Bottle (Plastic, Glass, Metal) -> 1	1 Fishing Net -> 1
1 Bottle Cap (Metal) -> 1	1 Food Wrappers (candy, comics, etc.) -> 1	1 Fishing Net -> 1
1 Straws/Straws (Plastic) -> 1	1 Packaging/Wrappers -> 1	1 Fishing Net -> 1
Medical Hygiene:	Personal Hygiene:	Others Items...
1 Syring -> 1	1 Soap -> 1	1 Bullets -> 1
1 Disposable Plastic -> 1	1 Tissues/Wipes -> 1	1 Smoking -> 1
1 Others -> 1	1 Application -> 1	1 Others -> 1

Debris Items from your Investigation

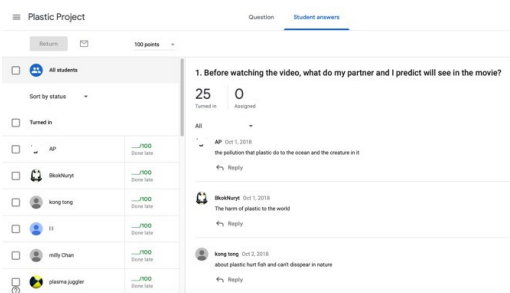
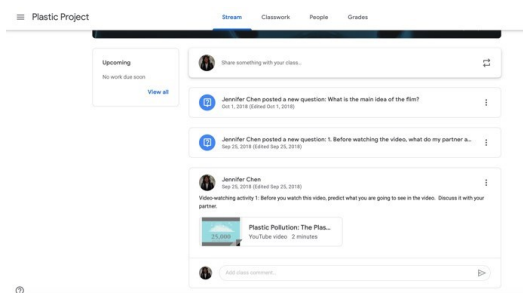
List the 3 items you have found that concern you and explain "why" you concern these items.

1. Plastic Bags. They're on the ground everywhere.
2. Beverage bottles. We often drink drinks and people casually throw it on the ground
3. Plastic Pieces, although they're small but they still do damage to our environment

請貼上撿垃圾時的紀錄照片或影片：



塑膠現況影片觀賞並回答問題



在地減塑海報設計



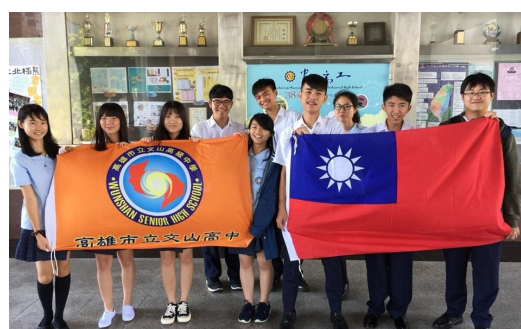
在地減塑行動方案(與日本學生視訊交流)



在地減塑行動方案(與韓國學生實體交流)

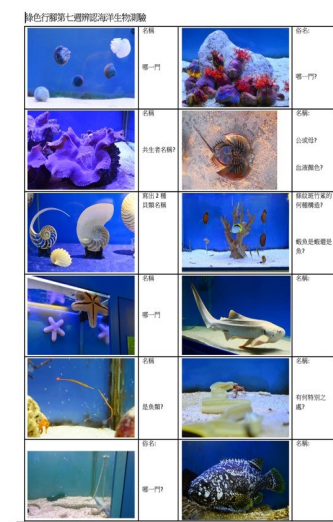


減塑課程參與iEARN專題競賽



三、海洋生態探索

海洋生物之美



海洋繪本設計



海洋生物ART恤製作



陸、學生學習成果

一、拯救昆蟲大行動

(一)學生課程回饋

11. Describe this exchange experience in one sentence.

29 responses

We can learn a lot of important things to spend in the world.

I feel nervous talking to strangers, but it's fun to make good friends

I got a lot of precious experiments that influence to my future.

A good opportunity to learn the difference between Japan and Taiwan and the importance of English.

Filled with the first time many people were born.

I'm very happy to understand foreigners.

It is the by far excitest experience I've ever lived!

I want go to Japan next year

(二)學生質性回饋

1. 會珍惜生活周遭的永續資源與所擁有的一切並能夠節制利用。
2. 學生知道世界上有很多問題需要他們去解決。
3. 學生知道理解永續發展目標後，需要去執行它。

16. 我在修了國際視野課之後，我對永續發展目標(SDG)，有什麼樣的 understanding？（至少30字）

23 responses

我們生活中有許多資源，但人類從來都不懂得珍惜跟節制利用，上了永續發展的課程後，對於這些生活周遭的永續資源與議題更加了解，也更知道要好好珍惜擁有的一切

我了解到原來聯合國有這麼多的目標，而且原來不是只有我所想的問題而已，有很多我們不知道的問題需要我們去解決。

使用自然資源，並且以不妨害後代使用為目的，能夠永續經營，造福全人類。

我覺得永續發展目標，是讓整個地球的人，都有個美好的未來。不適只是貪圖眼前的利益，要想一想未來的人。

健康對我們每個人有不可或缺的存在，我們應該要更重視這塊部分並且執行我們努力的目標。

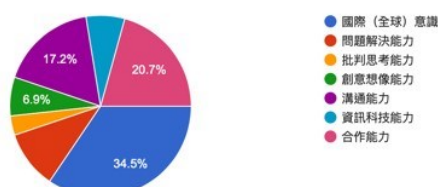
對世界的變化更加了解，發現探索了很多時事，環境環保議題，包含水資源，陸上海上的生物多樣性等等，也了解關於貧窮，飢餓，性別平等的訊息，對社會更有認知。

我覺得這些永續目標讓地球變得越來越好，這些目標也讓我意識到地球受的汙染越來越嚴重。

(三)學生課程問卷調查

8.這門課與其他課程最大的差異是？這門課可以訓練我的...

29 responses



學生認為這門課可以訓練到學生多項發展永續發展需要的能力，包含全球意識、問題解決、批判思考、創意思像、溝通能力、資訊科技與合作能力。

(四)課程行動方案反思

學生在課程中，在國際課程平台 Cyber Academy 與烏克蘭、印度、日本、香港進行跨國專題，學生主動分享各組對於台灣昆蟲之保育方式，比較他國的保育方式，截長補短，不但了解到永續發展的意義，也確實在小組中針對學習任務的分配與內容，在小組中合作並用創新方式解決昆蟲問題，學生也針對自己要解決的昆蟲問題製作出生態小屋，有些是因為家中種植荔枝，所以要解決荔枝椿象的問題，所以做出荔枝椿象誘捕小屋。有些是解決蜜蜂的問題，所以做出創意蜂箱。而要解決小黑蚊問題的同學，結合程式設計，做出小黑蚊滅蚊機器人，這些都說明了學生學習課程後，實際發展出行動方案解決昆蟲生態問題。

(五)課程行動方案反思

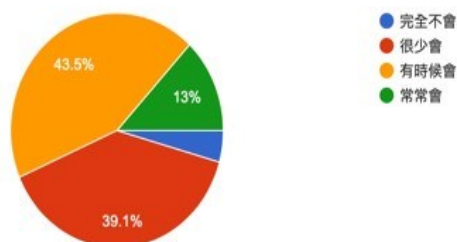
由成果來看，全部學生都認為這門可以激發學生批判思考，而跨文化的反思中，批判思考則是重點。根據 PISA 2018 全球素養，如果學生可以進行跨文化互動與溝通，這樣就可以培養全球素養的態度與價值層面。台灣學生與日本學生共產出 20 個復育螢火蟲生態小屋。學生能夠透過數位說故事，反思自己的學習歷程。與日本學生交流，了解日本在復育螢火蟲與台灣的差異，並可以修正自己的學習方式。數位說故事是一個口說學習歷程的呈現，學生反思所學。



(六)跨文化溝通面向

27. 我在選修國際視野課之後，我會用英文跟外國人溝通（傳簡訊或視訊）？

23 responses



針對跨國溝通部分，學生一半以上會用英文與外國人溝通。在拯救學生在國際教育跨國平台Cyber Academy與外國學生互動並給予回饋。藉由觀摩他國學生作品，學生可以多元學習並可以反思改進自己的作品。

(七)跨文化反思面向

學生全部認同這門課可以增進他們思考的能力。

學生對各國文化的反思：

1. 對韓國文化的反思

- 學生知道同一個問題韓國與台灣處理的方式是不一樣的。
- 透過和韓國學生一起做報告，學生感到與不同文化相處模式的不同。本來以為韓國人很難相處，但是後來發現他們人很好。
- 他們本來以為韓國人是會暗算別人的，透過課程學生發現韓國人不是這樣的，他們人很好，英文也很好。
- 學生發現他們飲食跟台灣不一樣，每餐都會吃辣，他們會追星的行為跟台灣一樣。

2. 對日本文化的反思

- 學生透過課程更了解日本，但是沒想到日本學生英文真的不好。
- 原本以為日本人很含蓄，透過視訊課程發現他們很開朗，很好相處。
- 透過漫畫與卡通以為日本人很保守，後來發現他們的學校生活其實跟我們差不多。
- 本來以為日本人很冷漠，其實日本人沒有想像的拘謹

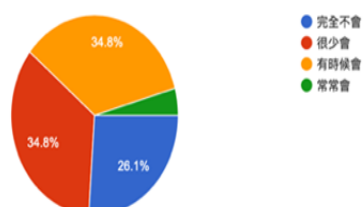
3. 對越南文化的反思

- 越南同學很熱情，沒有普遍認為的教育程度低，他們英文其實很流利。
- 本來對越南文化不了解，以為他們生活水準很低，沒想到已經跟我們一樣，真的很厲害。
- 本來以為越南是落後不衛生的國家，結果發現他們經濟實力不輸我們，甚至贏過我們

(八)國際交流平台互動

30. 我在選修國際視野課之後，我會用英文書寫製作簡報或影片分享在國際網站平台 (FB, Instagram等等...)上？

23 responses



學生不論英文書寫學習單或是影片都分享在平台，與外國學生一同互動。除了透過課程平台Cyber Academy, 本課程群組在Facebook，課程也常常讓學生使用不同平台，如Edmodo 與 Global Virtual Classroom，學生用英文在平台上進行課程，與外國學生互動與討論，累積雄厚國際交流實力。

(九)相互依存性的體認

在多元選修全球議題與生態探索課程中，學生約六十位，能夠透過專題學生體認昆蟲問題與人類生活息息相關。約三十位生態探索課程學生體認如果不保護海洋珍稀動物，人類生活有一天也會受到影響。

(十)解決問題的能力

學生與日本學生共製作約二十個生態小屋以復育螢火蟲。學生能夠製作生態小屋以復育螢火蟲。

(十一)課程成果評量規準Eco-house/Bug House Design Rubric

	Not good	Fair	Excellent
International Content	You didn't include much information about the insect in the local environment, and you didn't explain well.	You include most of the content about the insect in the environment and explained them well.	The content about insect in the local environment is presented clearly and explained explicitly.
Feedback	You didn't watch or comment on others' works on site.	You only watched or commented on less than 2 works made by others on site.	You watched 3 other works on site and gave constructive comments and refined your own work accordingly.
Visual Aid	Visual aid is messy or unprepared.	Visual aid is not completely accessible to all audience members. Graphic is neat.	Visual aid is readable and attractive from all parts of the room. Graphic is clear and professional looking, enhancing the message in the worksheet.
Interaction	No comments are given to and no references are taken from others' work.	Some comments are given to and some references are taken from others' work.	Detailed comments are given to others' work and a lot of references are taken from others' work.
Originality	Others' ideas are used but not give them credit.	The design shows some original thoughts.	The design shows a large amount of original thought. Ideas are creative and in-

二、減塑一起來

(一)學生課程回饋

7. 高峰會議之後，我對於會議中，減塑議題的學習想法有什麼改變？

28 responses

The methods of reducing the plastic products are different from Taiwan, furthermore, the methods from Korea are a lot better from Taiwan. Maybe I will adopt the methods from their country.

沒有,但我經過這一次的高峰會議後,我了解到韓國與台灣處理方式的差異

學習到更多減少塑膠的方法 ex:使用能回收再利用的塑膠瓶or在使用完塑膠後該如何更完善的分類跟處理

環境中的塑膠垃圾需要每個人的共同維護，減少塑膠對生物的危害

可多向其他人討論，多尋找資料並且身體力行。把減塑議題運用在生活中

對於塑膠的危害有更深刻的體會,並且更清楚知道目前到底塑膠對我們的生活有嚴重的影響

可能對於政策和實際行動要有更深入的探討和對於各國政策的解決方法

韓國人的減塑方案跟我們確實有所不同 可能因為身在異地 對於塑膠危害的感受並不一致

多方面思考並且希望能把減塑議題運用在生活中

7. 高峰會議之後，我對於會議中，減塑議題的學習想法有什麼改變？

28 responses

更能將簡報中的方法實踐在於生活中，並且從中再去發掘更多更好的處理方法。

有了一些更多的了解，知道了更多塑膠對地球、生物的危害，以及要如何保護

如何減少塑膠的使用,還有塑膠對環境人體的傷害

減塑議題需要從很多面相來討論，才能得出最好的解決方式，因此了解各國面對塑膠問題時的解決辦法，是非常重要的!!!

我學習到我們不應該再持續製造塑膠使海洋動物因為誤食而導致死亡

減塑議題比我想像中的重要很多 經過這次的會議 我意識到了塑膠在多下去 我們就沒海鮮吃了

我覺得經過這次的交流,讓我知道其實環境有多麼重要,也讓我知曉全世界很多國家也在關注著這個議題。

應該要少用塑膠，並且讓學校教導學生如何處理它們

沒有改變 希望每個人能少用一點垃圾 和多關心塑膠對地球帶來的災害

(二)學生行動方案

學生可以參與辨識用海報推廣或是在社區發起減塑活動來解決這個問題。學生可以辨識生中塑膠垃圾有多嚴重，並可以知道什麼樣的策略可以解決這個問題。

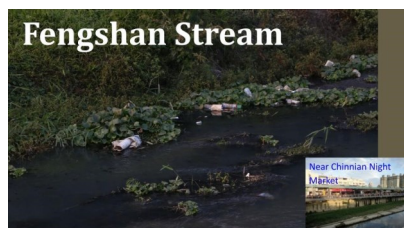
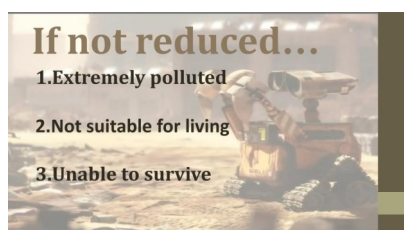
(三)相互依存性的體認

約三十位全球議題課程學生知道塑膠問題是全球的問題，世界上人們都會被影響。學生知道塑膠問題是全球的問題，世界上人們都會被影響。藉此了解到人類的生活與環境是息息相關的。學生也會對生態環境保育更有感。

(四)發展行動方案的能力

學生共發展出約 5 個可行的減塑方案解決塑膠垃圾問題。學生可以發展出可行的減塑方案解決塑膠垃圾問題。

學生期末簡報中，呈現到鳳山溪調查，並針對鳳山溪的污染，提出解決方案。



學生簡報內容逐字稿：

But, when we buy our breakfast, we use a lot of plastic containers. Plastics is everywhere.

Although plastics are very convenient for our lives, they also affect our environment indirectly; for example, in the Fengshan Stream beside the former 青年 Night Market. (呈現青年夜市的溪的圖)

Plastic products such as plastic bags or plastic bottles, if left alone, will flow to the sea. Some of them will drift on the sea or be eaten by wildlife. (做出垃圾漂流動畫)

Another part may rush to the land with the waves and then pile up on the land.

Ok. I know. But, what exactly can we do to save the earth?

6R is the six principles for garbage reduction, which are:

Reduce → Reduce the amount of waste that is discarded

Reuse → Reuse container or product

Repair → Pay attention to maintenance and extend the service life of items

Refuse → Rejecting the use of environmentally friendly products

Recycle → Recycling

Recovery → (regeneration) refers to the change in the form of raw materials or other substances used as a material, fuel, fertilizer, feed, filler, soil improvement, etc., to make renewable resources function. For example, biogas power generation and tire milling are used as fuels, waste oil recovery systems are used to make biomass, and kitchen waste is recycled for compost.

(五)減塑評量規準

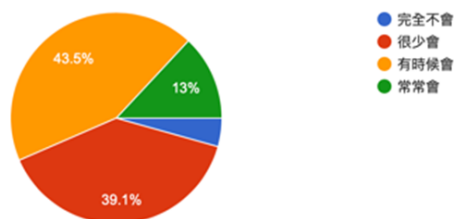
	Not good	Fair	Excellent
International Content	The content didn't include much information about local issue and global awareness.	The content include most of the local issue and global awareness and is explained well.	The content about local issue and global awareness is presented clearly and explained explicitly.
Visual Aid	Visual aid is messy or unprepared.	Visual aid is not completely accessible to all audience Graphic is neat.	Visual aid is readable and attractive from all parts of the room. Graphic is clear and professional looking, enhancing the message in the worksheet.
Interaction	No comments are given to and no references are taken from others' work.	Some comments are given to and some references are taken from others' work.	Detailed comments are given to others' work and a lot of references are taken from others' work.
Originality	Others' ideas are used but not give them credit.	The action shows some original thoughts.	The action shows a large amount of original thought. The ideas for the action are creative and inventive.

三、海洋生態探索

(一) 跨國溝通面向

27. 我在選修國際視野課之後，我會用英文跟外國人溝通（傳簡訊或視訊）？

23 responses



學生透過繪本傳達保育海洋生物的意涵。溝通不見得只是用語言。透過藝術，可以多元表達其中的意涵與作者的目的。

(二) 永續發展行動策略

學生可以辨識繪製繪本在繪本中傳達保育海洋生物的永續發展的策略。學生可以辨識繪製繪本也是一種永續發展的策略。

(三) 相互依存性的體認

學生透過課程製作海洋生物繪本，在繪本內容中呈現出對生命的尊重與愛護。學生體認海洋生物與人類生活息息相關。學生體認如果不保護海洋珍稀動物，人類生活有一天也會受到影響。

(四) 發展行動方案的能力

學生共繪製約五本海洋生物繪本以推廣保育海洋珍稀生物。學生可以繪製海洋生物繪本以推廣保育海洋珍稀生物。

(五)海洋生態繪本 評量規準

	Not good	Fair	Excellent
International Content	The content didn't include much information about local issue and global awareness.	The content include most of the local issue and global awareness and is explained well.	The content about local issue and global awareness is presented clearly and explained explicitly.
Visual Aid	Visual aid is messy or unprepared.	Visual aid is not completely accessible to all audience Graphic is neat.	Visual aid is readable and attractive from all parts of the room. Graphic is clear and professional looking, enhancing the message in the worksheet.
Interaction	No comments are given to and no references are taken from others' work.	Some comments are given to and some references are taken from others' work.	Detailed comments are given to others' work and a lot of references are taken from others' work.
Originality	Others' ideas are used but not give them credit.	The ocean story-book shows some original thoughts.	The ocean story-book shows a large amount of original thought. The ideas for the ocean story-book are creative and inventive.

柒、成效評估

目標一：教師課程面向

研發校內國際教育課程。使用國際交流平台進行國際教育相關課程與國外姐妹校交流。校內教師參訪國內國際教育優良學校。加強學生英語能力以因應國際教育交流的語言能力。訓練學生肢體與聲音表達力。

√ 研發一個校定必修國際視野課。研發三個與國際教育相關之多元選修課程。研發彈性學習課程或微課程國際教育課程。	社會科與英文科共備開設校定必修國際視野課。本校三個與國際教育相關之多元選修課程：全球議題課，生態探索課，從產地到餐桌課程。已開設國際教育融入之彈性學習課程/微課程。
√ 英文與歷史公民課與德國明思特姐妹校交流。英文與生物課與丹麥及日本姐妹校交流。英文與社團課與韓國姐妹校交流。	英文與歷史公民課與德國明思特姐妹校交流。英文與生物課與丹麥及日本姐妹校交流。英文與社團課與韓國Boksu High School 及日本秋田縣由利高中姐妹校視訊交流。
√ 一個教務處教師英文共備社群。一個國際英語教師社群。一個校定必修國際教育課程社群。	教務處教師固定共備。國際英語教師社群固定運作。校定必修國際教育課程共備社群。
√ 於一個社團聘用戲劇講師固定培養學生表達力。於一個彈性課程或微課程融入戲劇於課程中。	國際外交菁英社聘用戲劇講師固定培養學生表達力。高一彈性課程/微課程中融入戲劇於課程中。
√ 教師到五所他校分享文山國際教育。教師參與至少一個教案競賽提高文山國際教育之能見度。課程使用至少一個國際教育平台。校內教師參訪一個國內國際教育績優學校。	教師到明誠高中、樹德高中、小港高中、金甌女中及南一中分享文山國際教育。教師每年參與學科中心教案競賽與社會科老師群鄭南榕人權議題教案獲獎，提高文山國際教育之能見度。課程使用國際教育平台包含：iEARN, Edmodo, Global Virtual Classroom, The World Largest Lesson...等等。校內教師待規劃參訪國內國際教育績優學校。

目標二：行政面向

教師共備社群穩定經營。學校課程尋求穩定經費來源。推廣校內國際教育課程。固定舉辦校內國際教育會議。聘請國際教育專家為校內教師增能。

√ 每年申請學校本位國際教育計畫。每年申請跨領域美感計畫支援國際教育相關之藝術課程。每年申請數位深耕計畫支援國際教育相關之教學科技的設備。	每年申請學校本位國際教育計畫國際課程與國際交流計畫。每年申請跨領域美感計畫支援國際教育相關之藝術課程。每年申請數位深耕計畫支援國際教育相關之教學科技的設備。
√ 開設一個多益檢定課程增進學生英文能力。開設一個SAT 課程增進學生英文能力。外師協同高中部八個班級教學增進學生英文口語能力。一個課程與衛武營合作劇場藝術體驗計畫合作培養學生表達力。	已於109學年度上學期開設一個多益檢定課程增進學生英文能力。預計於109學年度下學期開設開設一個SAT 課程增進學生英文能力。外師協同高中部八個班級藝能課程與彈性學習課程教學增進學生英文口語能力。
√ 教師到兩間社區國小推廣文山國際教育。聘請一位國際教育2.0講師為校內教師增能。聘請三位國際教育專業課程講師為教師增能。	教師到烏松與仁美國小推廣文山國際教育。
√ 邀請一位國際教育績優團隊到校分享。	聘請前校長潘道仁國際教育2.0講師為校內教師增能。聘請國際教育專業課程講師為教師增能:張麗玉教授、莊釗賢主任與郭喬雯副校長。規劃邀請國際教育績優團隊到校分享。
√ 校內行政與教師每兩個月舉行會議監督國際教育進行。每六個月進行一次大型會議檢討國際教育成效。	校內行政與教師每兩個月舉行會議監督國際教育進行。每學期進行一次大型會議檢討國際教育成效。

玖、相關資源

一、參考資料

1. *International Education and Resource Network*. (1989). IEARN. <https://iearn.org>
2. *School and teacher resources / British Council*. (2020). British Council. <https://www.britishcouncil.org/school-resources>
3. *The World' s Largest Lesson*. (2020). The World' s Largest Lesson. <https://worldslargestlesson.globalgoals.org>

二、學習單與簡報

※可於課程工具包檢索平台下載參考

山1-1永續發展目標學習單 山 2-1 居家塑膠垃圾調查表 山 3-1 海洋珍奇生物學習單
 山1-2 社區昆蟲學習單 山 2-2 塑膠生命週期學習單 山 3-2 海洋繪本腳本學習單
 山1-3 生態小屋設計圖 山 2-3 塑膠影響學習單
 山1-4 數位說故事學習單 山 2-4 減塑行動方案學習單

三、資源平台

平台名稱	國家	平台資源	交流形式
Cyber Academy ACA	台灣	國際教育專題線上課程	學習歷程競賽
British Council	英國	國際夥伴學校 國際教育教材與教案	獲得國際學校獎認證
Global Virtual Classroom(暫停中)	美國	國際夥伴學校	專題網頁設計
iEARN	美國	跨國合作專案	主題專題
Amnesty International 國際特赦組織	英國	國際人權人士真實故事	明信片交流